

ازدياد الطلب على النفط السعودي نتيجة توقف الإنتاج في إيران

AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

No 4883 - SATURDAY - 27 - 1 - 1979

السبت ٢٧ كانون ثاني ١٩٧٩ الموافق ٢٨ صفر ١٣٩٩ - العدد ٤٨٨٣

صوت الثورة

مستقبل الأمة

وهي بتحقيق وحدتها

الوحدة العربية هي الهدف المركزي للنضال العربي، فحين مسيرة الوحدة تتفكك الجبهات العربية وتفتت خلافتها، ونصب جبهتها لترسيخ البناء الوطني للشود وانجاح الهام السامية والاقتصادية والاجتماعية للفصيل العربي الشود. وإذا كان مستقبل الأمة العربية رهنا بتحقيق وحدتها، فإن هذا الحافز الكبير يدعونا لأن نكشف علنا الوجودي، وأن نختصر المراحل على طريق الوحدة، وبخاصة أن الظروف المعقدة بالأمة العربية، والمؤامرات التي تتربص لها هذه الأمة، فنية ونفسا، أرغبا ووجودا، تطيق مواجهة قوة وحازمة، وقادرة على التأثير والفعل، وتناسل حزم التحديات القائمة، وليس كالحدة فونتسجها بالنسبة للوقوف لصالح امتنا ولصالح نفال جملتها، سواء في معركة البناء، أو في معركة تحرير الأرض وحرر العدوان. وضع من هذا المنطلق، ووضع القطر العربي السوري هدف الوحدة العربية في أولويات مهامه النضالية، وكرس جهوده من أجل إنجازها، فارتبط أي عمل وحدوي باسم سورية - وأصبحت سورية القاعدة والأساس في العمل الحدوي، وفي تعميق التمسك على طريق الوحدة، لتتطلب الجماهير العربية المتطلعة إلى المستقبل، وتعود هذه الجماهير نحو الهدف النضالي الأول، هدف الوحدة.

واليوم، ونحن نتابع الخطوات الواحدة تلو الأخرى، الشقيقة السورية والعراقية، وأنكاسات العمل الحدوي، نجد أن ثمة معطيات إيجابية تبرز في المنطقة في مقدمتها: تعزيز خط الصمود والمواجهة، واستتبابه للجهد القومي الممكن توطيئه في الحركة ضد العدوان الصهيوني والمؤامرة الاستعمارية.

وقد المدا لا إسلامي وعزله ومحاصرته، وانتقال الجماهير العربية عبر قواها الثورية إلى مواقع متقدمة في وقت بدأ فيه العدو القوي والظالم يفتك بمشروعاته الاستراتيجية نضالا وحشدا وسودا وأمرارا على المبادئ والأهداف، ورفضنا للتخاذل والاستسلام.

أدراك المجتمع الدولي أن الأساس الثابت للسلام المادل لا يمكن تحقيقها إلا بالانسحاب الإسرائيلي من جميع الأراضي المحتلة، وإعادة الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني، وأن صفقة كامب ديفيد بين العدو الصهيوني والنظام المصري التي تم برعاها أمريكا، هي خطوة في اتجاه الحرب - لا تحقق سلاما، وهي في الأساس لا تهدف إلى ذلك بل تسعى إلى تجميع أدوات الإمبريالية والصهيونية والنفسوية الاستعمارية في حلف ضد الأمة العربية وفردتها وتقدمها.

وهذه المطبات الإيجابية هي مؤشرات إيجابية لا يمكن إنصافه الوحدة العربية، وهي تأكيد على أن الثورة هي عمل الشعب في مواجهة التحديات القائمة، وفي تبيين أهداف النضال العربي القوي والسامية والاقتصادية والاجتماعية.

البيانات المشتركة عن محادثات الرئيسين الأسد وسيكوتوري يؤكد: النضال العربي - الأفريقي متكامل ضد الصهيونية والعنصرية أساس السلام في المنطقة: انسحاب إسرائيل وضمان حقوق شعب فلسطين



صورة من المحادثات التي جرت بين الرئيسين حافظ الأسد وأحمد سيكوتوري خلال زيارة الرئيس الفيني لعشق

انتخابات الشعب العربي السوري في مجال بناء المجتمع الاشتراكي التطور. وقد لقي الرئيس الفيني والوفد الرفاق له استقبالا حاريا ودينا حاريا يمس شعور الصداقة والتقدير الذي يحمله الشعب العربي السوري للشعب الكبير ولبنده الصديق. كما يمس علاقات الأخوة التاريخية التي جمعت دولتين غنيا وأمة عربية.

أجرى الرئيس سيكوتوري خلال الزيارة محادثات رسمية مع السيد الرئيس حافظ الأسد استمرت فيها عن الجانب الفيني السلة: رئيس الوزراء الدكتور أنساري بيوتوي وزير قطاع التربية والثقافة الهادي كيكيا وزير الخارجية فيلي سيسكو وزير التخطيط نقالي بنفاري وزير التجارة الخارجية سيكوتاري وزير الشؤون الإسلامية فوس سوريا تمارا سفير غينيا في سورية سليم سيكو مندوب مرسوم الدولة على بتدوره البقية على ص - ١١ -

تلبية لدعوة السيد الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية قام بها السيد أحمد سيكوتوري رئيس الجمهورية الشعبية التونسية الشعبية النضال العربي الأفريقي متكامل ضد العنصرية والصهيونية وأن أساس السلام في الشرق الأوسط هو انسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة وضمان حقوق شعب فلسطين وفيما يلي نص البيان:

تلبية لدعوة السيد الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية قام السيد أحمد سيكوتوري رئيس الجمهورية الشعبية التونسية الشعبية النضال العربي الأفريقي متكامل ضد العنصرية والصهيونية وأن أساس السلام في الشرق الأوسط هو انسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة وضمان حقوق شعب فلسطين وفيما يلي نص البيان:

وزير الإعلام في بغداد يحضر اجتماعات وزراء الإعلام العرب

بغداد - سانا - وصل إلى بغداد مساء أمس السيد أحمد سيكوتوري وزير الإعلام والوفد الرفاق له لحضور مؤتمر وزراء الإعلام العرب الذي يبدأ أعماله في بغداد اليوم. وقد أعرب السيد الوزير في تصريح له عن سروره للمشاركة في هذا المؤتمر وقال أننا على ثقة بأن احتضان بغداد لوزراء الإعلام العرب سوف يساهم في تعزيز التعاون بين وسائل الإعلام العربية على مستوى متقدم، وأن دور الإعلام العربي هو السدود النشوية في الفكر العربي. ونقلت وكالة الأنباء العراقية عن السيد الوزير قوله أيضا أن قرارات

مؤتمر قمة بغداد أوكلت إليها وضع خطة تحرك إعلامي عربي لمواجهة الظروف الراثة التي نمر بها الأمة العربية. وأضاف السيد وزير الإعلام في تصريحه قائلا أننا سنوسع للفرز المالي اتفاقات كلب بدليل الفعالية والمخططات الاستعمارية وأننا نسي إلى السلام المادل. وأوضح السيد الوزير أنه سيتبع هذه الفرصة ليبحث مع السيد سعد قاسم حمودي وزير الإعلام العراقي قضايا العمل العربي المشترك. وكان خبراء الإعلام العرب فافروا في ختام اجتماعاتهم أمس ببغداد للتوصيات والآراء التي أعدتها لجنة الصحافة تمهيدا لرفعها إلى مؤتمر وزراء الإعلام العرب. وذكر - وأج - أن انعقاد هذا المؤتمر يأتي تنفيذا لقرارات مؤتمر القاهرة العربي الذي عقد في العاصمة العراقية في الثاني من تشرين الثاني الماضي. وتناولت التوصيات مشكلات عامة للعمل الإعلامي المشترك خارج الوطن العربي وأكادت على وحدة الأمة العربية ووحدة قضيتها وقوية الحركة التي تواجهها مع أعدائها وإبراز وجهها الحضاري. وأشارت التوصيات إلى أن قضية فلسطين هي جوهر الصراع مع العدو الصهيوني وأن النضال من أجل استعادة الحقوق العربية في فلسطين والأراضي العربية المحتلة مسؤولية قوية عامة وعلى جميع العرب المشاركة فيها كل من موهبه وبها يحكم من فدوات وتقدم جميع أشكال الدعم والشهادة للشعب العربي الفلسطيني في نضاله من أجل استعادة حقوقه البقية على ص - ١١ -

مسؤول صهيوني: لا أحد في الضفة يقبل الحكم الذاتي

تل أبيب - وكالات - أعترف المسؤول العسكري الإسرائيلي لشؤون الأراضي العربية المحتلة المير جنرال أبراهام أورلي بأنه ليس هناك نية لوضع المشروع المؤامرة المعقولة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة موضع التطبيق والتفويض، وذلك بسبب عدم وجود أحد في الضفة يستطيع أن يقبل بهذا المشروع حتى يستطيع التكلم مع هذا الأمر. وأعترف أن جناح شمعون العربي داخل الوطن المحتل قد أعلنت رفضها الفاعل للمشروع المؤامرة ولافتايات كلب بدليل الفعالية التي تركز على الاحتلال الصهيوني للأرض العربية المحتلة. وأكدت عزها على السعي له ولجميع الحلول المرحلة على سياسة السدادات الاستعمارية.

اتحاد واحد لنساء سوريتين والعراقي أربع مجانب لدراسة تنفيذ مسودة القانون

والرعايات. وجاء في مسودة القانون أيضا أن الاتحاد يسمى إلى تبين الخصائص الجوهرية ضمن إطار العمل الجاهسي الكثرة لبياد الطبقة لدى المرأة وتميز مشاركتها مع الخطات الشعبية والمهنية الأخرى تحقيق أهداف الثورة وترتفع أسس الديمقراطية الشعبية والاحتياط بالمرأة السورية والعراقية خارج القطرين وإقامة صلات تنظيمية معها. وعلى صعيد العمل القومي كحدث مسودة القانون أن الاتحاد يسمى عن الجماهير القومية والقطات النسائية البقية على ص - ١١ -

البيان المشترك عن محادثات سيكوتوري في العراق

بغداد - سانا - شجب المصريون وفيما يشد العدوان الصهيوني على الشعب العربي وأمرنا عن إيمانهم بأنه لا يمكن لحل سلمي وعادل أن يرسود بدون التحرير الكامل لجميع الأراضي العربية المحتلة واستعادة الشعب الفلسطيني لوقته المصعب وحقوقه القومية الكاملة والتاريخية. ونقول - وأج - أن الجانبين أكدا في بيان مشترك صدر أمس عن الزيارة الرسمية التي قام بها السيد أحمد سيكوتوري رئيس جمهورية غينيا الثورية للعراق مؤخرا أكدا دعمهما ووقوفهما إلى جانب حركة المقاومة الفلسطينية وتأييدهما لقرار الجمعية البقية على ص - ١١ -

كارت: توقيع الصلح بين مصر وإسرائيل يعزّز الوجود الأمريكي في المنطقة

واضاف يقول أنه لا يمكن لأحد الاستهانة بمصوبات المستقبل ولكنه لا يزال يعتقد بأن النظام المصري والصهيوني خطوا خطوات واسعة فيما أسماه محادثات السلام التوقفة بينهما. وذكر رويترز أن كارت أشار في رسالة إلى الكونغرس إلى أن توقيع الصلح المقترح بين مصر وإسرائيل سيتسبب في إضعاف الوجود الأمريكي في الشرق الأوسط قائلا أن الحاجة للثقة والاحترام بين الجانبين ليست في أي مكان أوضح منها في الشرق الأوسط.

تصاعد أعمال العنف في تركيا

أنقرة - سانا - قتل أربعة أشخاص أول أمس في كبل من أنقرة واستنوب وغري عتال في سلسلة حوادث العنف التي تشهدها تركيا. ومرجع أدت إلى حدوث خسائر مادية كبيرة. وكثرت راع أن إجراءات أمنية واسعة أشفكت حول المدارس والقطعة وأفتاتيات وأضعف جميع القطعة إلى التفتيش قبل دخولهم. ونظمت سبب انتشار الأسلحة بين الطلبة ووقوع أحداث مسلحة بينهم مؤخرًا. وتقرر استئناف الدراسة في أكاديمية فترة للثمنة المعمدة اعتبارًا من يوم الاثنين المقبل بعد تعطيل أسبوع ١١ شهرًا.

تفاصيل جديدة عن اغتيال الشهيد سلامة

لندن - سانا - أكدت المصادر البريطانية للشرطة هذا ليلة أمس أن مخبرات الكيان الصهيوني المصري استخدمت جوازات سفر بريطانية لتفويض مؤثراتها ضد أحد قادة المقاومة الفلسطينية في العاصمة اللبنانية بيروت قبل أيام. وأشارت المصادر على استخدام المخبرات الصهيونية لجوازات سفر بريطانية في العملية الإغرامية ضد سلامة في بيروت عام ١٩٧٣ في بيروت. غير أن المصادر لم تذكر فيما إذا كانت كافة العمليات الإغرامية

إحباط عدوان صهيوني جديد على الساحل الجنوبي اللبناني

وقد اشتمكت قوات المقاومة الفلسطينية مع زوارق المدو ولعدة ثلاث ساعات ونهضها من الاقتراب من شاطئ مدينة صيدا، ولم تفرس معلومات عن تفصيلات في الاشتباك الذي استخدمت فيه القذيفة. كما استخدمت القذيفة المضادة للطائرات التابعة للمقاومة الفلسطينية مع طائرات العدو. هذا وقد بعثت منظمة التحرير الفلسطينية ببرقية احتجاج إلى مجلس الأمن الدولي أوضحت فيها أن قيام الكيان الصهيوني بمحاولة التوغل لصله حقيقية في جنوب لبنان وتكررت أربع أن القذيفة المذكورة شملت قيام المصحات الإسرائيلية بالقتل من الأراضي اللبنانية الجنوبية يوم الأحد الماضي.

وكان المتفكرون قد تصدوا إلى الاحكام العربية في البلاد. وفيما يظهر كبرى طغمت الشوادر الرئيسية، وبعثت بشكل خاص بالقرب من طائرات التي كانت مقلدة بوجه الاحلة الجوية كنع وسول الرزم الضخمي إلى البلاد. وذكر الفب، أن اشتباكات وقعت بين المتفكرين وقوات الجيش أدت إلى سقوط اثنين من الطرفين. كليل معطهم من انقلاب الإسرائيليين كما أصيب ضابطين وجنديين بجراح في تبرز حيث احتل أكثر من ٦٠٠ شخص. وفي أعقاب أحداث - لاس ملين شهرين - يختار رئيس الحكومة عودة الفخمين إلى لبنان يوم قد الأحد سابقة لاولها. يمثل الشبه. وأن القلاوشت منه مقلات تجري حتى الآن.

هذه هي الصورة الأصل







## وجهة نظر

افعلوا ذلك  
من أجل  
الحلال والحرام !!

٢ - مع ان قرارات كثيرة قامت بعدم جواز تكرار اسم (( كاتب )) واحد في اكثر من جريدة ومجلة الا بانن سبق فان الكتاب الذين يجدون عندهم فائضا من الأفكار والمقالات والواضيع يضطرون الى طرق باب الصحفي لتقديم هذا الفاضل . ولا نعرف سببا الى الآن لعدم اكتشاف مواهب هذه القدرة من الفاضل او فيضان الكتابة والنشر والتوزيع .. ؟

٣ - بساطة صار بإمكاننا ان نرى ونقرأ أي موضوع او قضية لتكن واحد فقط ، فالحادثة التاريخية الغلانية التي يعرفها الجميع يقدمها اليها هذا الكاتب على انها قضية واحدة وحيدة . ثم نسلمه يقول شعرا ثم نقرا له زاوية سياسية ثم تكشف انه متخصص في فنون التجريد والتخيل والأخراج . ثم نقدر مسرحي . والله اعلم ماذا عنده غير ذلك . فلما كان هذا الكاتب كل هذا فلماذا لا يرد الغلاب او العمال او ياتوا أنفسهم والغلبة اسم او شعرة او اقواله على المستمعين؟ نعرف وهذا لا يحتاج الى اعتراف ،

ان الدنيا مليئة بالمواهب من الناس الذين هم حقيقة مهوونون في اكثر من مجال . يسميهم ويفهمهم عباد الله كثيرا ولكن قليل ما يكتبون وقليل ما يقرؤون .

لهذا كله راجل الحرام والحلال ، ومن اجل الامانة الهية ، وشرف الهية والكتابة والفنون الاخرى تنوسل الى هؤلاء الناس مساهمة على تغيير هذه القوائم الاربع من فواير سلبية في حياتنا الصحفية والاندية والثقافية الى قوائم ايجابية .

أخروا القراء من أين وكيف اعدتم موضوعاتكم وسيحترمكم القراء أكثر

٤ - قولوا للقراء انكم متوجهون من القضية او الموضوع الغلاني ولا تهتموا بالشعب العربي بالتخلف ولعدم فهمكم ، ولا تقولوا كلاما غير مفهوم . اذا كنتم بحاجة الى نقود لتزوجوا او تدفروا اجرة او تلمن منزل لكم فلا تستغلوا قضية القلم .. ان بالغ البندورة والتفاح يربح اكثر مما تربحونه بكثير من تكرار الاسم والموضوع وتعدد الواهب . افعلوا ذلك من اجل الحلال والحرام !!

محمد زعيتري

تكررت في الفترة الاخيرة ظاهرة نشر وتقديم مواضيع ومقالات في الصحف والأذاعة والتلفزيون موقفة بصارة - أعداد فلان او اشرف وتقديم فلان .

كلما تكررت ظاهرة نشر مواضيع ومقالات كبيرة او طويلة من قضايا جوهريه في الحياة

العربية . يقدمها كاتبها او صاحبها على انها نظرية جديدة او اكتشاف فكري جديد . ايضا تكررت ظاهرة وجود اسم كاتب واحد وفي يوم واحد على معظم الصحف والمجلات التي تصدر في القفر ، ومن مواضيع متشابهة .

أخيرا وليس آخرا شيء لاحظته انه اخذ بكثر عدد الذين يكتبون ويقدمون كل شيء وفي اي اختصاص كان . شعرا . وتحقيقات محليا . ومقالات سياسية وقصة وسيناريو وحوار وتمثيل وأخراج . ونعود الى الظاهرة الاولى فنقول ان الامانة الهية سبق ان املت على الدين -

نفسوا سابقا في ترجمة واعادة المواضيع والمقالات ، ذكر اسم المجلة او الجريدة او الوكالة التي اخذ عنها الموضوع . وكان الغرض باليمن وفدا على هذا التخصص ان يتروا الامانة الهية وان يتحسروا الناس الذين يحبون مهنتهم ويقدمونها ، ولكن الذين وفدا لم يملوا ذلك بل صاروا يخلطون المواضيع من كل مكان ومن أي مصدر حتى ولو كان بعضها دعابة لهذه المؤسسة الاجنبية او تلك يضعون في ذيل موضوعهم (( أعداد فلان )) .

تري الا يغرض الواجب المهني ان يسأل هؤلاء عن مصادر (( مواضيعهم )) وايضا يسألهم اتحاد الصحفيين في القطر متى حصلتم على هذا التخصص في الموضوع الغلاني .. ؟

٢ - بصراحة نقول عن الذين يعتقدون انهم يكتبون مواضيع انشائية فقط لا غير . انهم يقدمون نظريات جديدة فاما ان كان الواحد من هؤلاء مفوضا في بقله واكتشف فجأة - سر الجوع الكافر - وماذا يتم اذا كان الكاتب منهم قد خسر كرسيا او مبلغا من المال فاكشف حكاية الرجل الكائن في المكان المناسب ، ان هؤلاء الكلبة هم اهل الناس الذين يملكون ويقرؤون اولئك الذين يحترم الكثيرون ما يكتبونه وما يقدمونه لاجتماعهم من افكار قيمة ونافعة .



## حول أعمال الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني وحدة القرار الفلسطيني مقدمات ونتائج

بمن فعل كفاحي ومقاومة دائمة ومستمرة لصالح الثورة الفلسطينية ، وختارها الامامية في فلسطين المحتلة .

ثالثا : جاء حديث الرئيس حافظ الأسد ، في افتتاحه لاجتماع الدورة الاسبوعية مع نضال الشعب العربي الفلسطيني ، وليرد ايضا خصوصية الثورة الفلسطينية في حركة النضال العربي ، والتزام سورية بقضية فلسطين وتوحيدها وحقوق شعب فلسطين الوطنية والثابتة على ارضه .

أكد المجلس اعتبار منجز وانجازات كاتبه ديفيد وما نتج ويتبع عنها بما في ذلك مشروع الحكم الذاتي في الضفة الغربية وفرة مؤامرة يجب رفضها ومقاومتها بكل الوسائل الممكنة ، واعتبار المحافظة على الموقف العربي الجاهلي النضالي من هذا المنطق ، وعلى ارضية قرارات جبهة الصمود والتصدي ومؤتمر الشعب العربي وقرارات قمة بغداد انجازات لا بد من التمسك بها والعمل على تطويرها .

خامسا : اعتبر المجلس ميثاق العمل القومي بين سورية والعراق مركزا أساسيا في مواجهة الزامه واستعادة التوازن الاستراتيجي مع العدو الصهيوني . الامر الذي يحتم الوقوف الى جانب هذا الميثاق ، ودعمه لتحقيق اهدافه في اسرع وقت ممكن .

سادسا : أكد المجلس أهمية العمل لدعم صمود شعبنا في وطننا المحتل ونضالهم ضد مشروع الحكم الذاتي والاحتلال الصهيوني وما يترتب على ذلك من تصعيد نوعي وكبي للكنفاج المسلح ضد العدو الصهيوني .

سابعاً : اقر المجلس موضوع الحوار مع الارن وفق الضوابط والاهداف التي اقراها البرنامج السياسي وخاصة فيما يتعلق بمقاومة واحباط اتفاقيات كامب ديفيد ومشروع الحكم الذاتي .

وقفة حول قيادة العمل الوطني الفلسطيني :

واضافة لذلك وقف المجلس مغولا حول الوضع في لبنان ، والثورة الجماهيرية في ايران ، وأكد

بالتالي على دعم هذه الثورة ، ونايهاها وماعرب عن دعمه للقوى الوطنية والتقدمية في مصر فسي نضالها ضد نظام السادات . وبشكل واضح ، كانت اعمال الدورة الرابعة عشرة للمجلس من جهة الامتثال على القرارات السياسية ، والوضع الراهن ، ايجابية وبناءة ، من خلال الحوار الفني والعميق لا هو مطلوب سياسيا من الجميع . وان دل ذلك على شيء فهو يدل على ان الجميع يدرك خطورة المرحلة وابعادها وأهمية الخروج بمرارات سياسة جماعية تحدد المسار ، والتي والفرق . اما من جهة الدائرة الثانية ، والتي اطلقا عليها موضوع اللجنة التنفيذية (( القواعد النسخية )) فعول هذا الموضوع ، ومبرعاسه والوحدة الوطنية ، والشؤون المالية ، وقيادة العمل الوطني الفلسطيني .. فنقول ذلك كله ، لغة حديث آخر ، لاهميه اولا ، ولصلة بالمصالحات النضالية المطلوبة من القيادة الفلسطينية تاليا . فالى حديث آخر .

أحمد صوان

زاد عددهم عن ( ٢٥٠ ) . والسبب كما كان يقال لنا هو ضيق مساحة النافذة التي لا تسع كل هذه الأعداد ( اعضاء المؤتمر ٢٢٢ عضوا ، والاعضاء الراغبين حوالي ٢٠٠ عضوا ، ورجال الصحافة ٢٥٠ عضوا اضافة لغيرهم حوالي ١٠٠ عضو ) .

اهم ان الحوارات في هذه الجلسات كانت ساخنة وحادة ، وتسودها ايجابية ، ويخيم على القاعة دائما اجواء ديمقراطية ، حيث لا اتفاق الا بتفصيل وجهات النظر والاحتجادات والتحليلات حقها ونصيبها في القرار السياسي .

برز ذلك في بحث العلاقات الفلسطينية - الاردنية ، وفي بحث موازنة الصندوق القومي ، وفي الصيغ العملية لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية ، وفي موضوع اللجنة التنفيذية .

دورة صمود وتصدي :

وقيل الكثير عن الاراء . والمؤيد من المواقف المتجانسة . والقرية من بعضها بعضا . وعن اوجه الابتعاد عن هذا الموقف او ذلك . ودلالات ذلك اعيداده على الساحة الفلسطينية . ومع هذا كانت الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني - دورة صمود - اي ان اعضاء المجلس كانوا يدركون ان عليهم ترتيب الخسوم والاعداء . وليس تعداد هؤلاء الاعداء فقط .

فمع افراد برنامج العمل السياسي والتنظيمي لقطاع التحرير وهو مشروع الوحدة الوطنية الفلسطينية ، وابعادها ، واجتماع ، جاءت القرارات السياسية ، والتي اشار اليها البيان السياسي بخطوط عريضة ، ومع توصيات اللجان التي نزلت عن الدورة .. مع ذلك كله ، يمكن القول ان المجلس الوطني الفلسطيني قد قطع اشواطاً كبيرة وهامة في تنظيم مسيرة الثورة الفلسطينية ، وفي تعميق العلاقات الداخلية بين كافة فصائل المقاومة ، وابعادها شديدة يمكن لمخفي النفاذ البارزة في هذا الصدد : ثانياً :

حلت الدورة اسم الرئيس الراحل صوري يومين وذلك تغييرا عن تقدير ولاء الشعب العربي الفلسطيني لنضال القائد الراحل صوري في سبيل قضية فلسطين وفصائل الامة العربية والمقاومة . وابعادها شديدة يمكن لمخفي النفاذ البارزة في هذا الصدد : ثانياً :

كان لحضور الطران كويجي اثره البالغ والايجابي ايضا على الدورة ، لما يجسده كويجي من نضال ودعوة ضد الكيان الصهيوني . وبما قام



المجلس الوطني .. ولائحة العمل والحوار :

اهم ان الاجتماعات بدأت ، وفي جدول اعمالها ، بعد الانتاج ، ما يلي :

اولاً : مناقشة التقرير السياسي عن أعمال اللجنة التنفيذية ، ونشاطاتها سياسيا على المستوى الفلسطيني ، والعربي ، والدولي .

ثانياً : اقرار مشروع الوحدة الوطنية الفلسطينية . وتحويله الى برنامج عمل سياسي وتنظيمي لفصائل المقاومة . ثالثاً : موازنة الصندوق القومي الفلسطيني ، وسبل صرف ما فسرره مؤتمر قمة بغداد من دعم للشورة الفلسطينية ، والمنظمة التحرير ، وكيفية الانفاق ، وجدولته ، في اطار القاسية والهدف الذي حدده مؤتمر القمة التاسع في بغداد .

رابعا : سبل دعم جماهيري في الارض المحتلة . وأهمية الكفاح المسلح ، وتوسيعه ضد الكيان الصهيوني .

خامساً : الصيغ العملية المطلوبة ، على الساحة الفلسطينية لاسقاط مؤامرة الحكم الذاتي ، ومخططات كامب ديفيد . سادساً : تحديد صورة وأسس العلاقات الفلسطينية - العربية . وبخاصة الحوار مع الاردن . والخطوات التي قطعا . والاحتجالات القادمة لهذا الحوار .

سابعاً : انتخاب قيادة فلسطينية جديدة ، بعد قبول استقالة اللجنة التنفيذية ، على أن تكون اللجنة الجديدة متضمنة في عملها وتشكيلها جميع فصائل حركة المقاومة .

أكثر من عشر جلسات مغلقة سياسية :

ان التودد السبعة هذه تندرج في لاحتين : الاولى : القرارات السياسية ، والمبادئ العملية التي ستحكم مسيرة منظمة التحرير في الفترة القادمة . والثانية : الاسس التنظيمية والمالية بين فصائل المقاومة على ارضية منظمة التحرير ، والتي يجب ارضية محددة لها باجهزة ومؤسسات المنظمة وخاصة اللجنة التنفيذية باعتبارها هيئة العمل الوطني الفلسطيني الموحد .

وثالثات المناقشات ، والجلسات المغلقة السرية ، والتي زاد عددها عن عشر جلسات ، ولا نخفي سرا اذا فلما ان اعضاء المراقبين ، والمخبرين ، كانوا غائبين عن هذه الجلسات ، طمعا اضافة رجال الاعلام ، والصحاف والذين

اسبوع كامل ، ونحن نعمل حيوئنا الفلسطينية والعربية ، في دمشق .. اسبوع كامل الحوارات الساخنة ، والمناقشات المستفيضة عن فلسطين ، والكفاح المسلح ، والوحدة الوطنية الفلسطينية ، والمصندوق القومي الفلسطيني ، والنضال الشعبية والهبة ، وفوق ذلك كله : الوضع السياسي الراهن .. والطوبى لواجهة تحديات المرحلة ، وافاق الحلول الاستثنائية ، ومشايخ تصفية قضايا فلسطين . وسبل بعد اسبوع من ذلك كله : ما هي الحملة ؟ هل استعانا ان نجد صياغة نهومنا ، وان نتجاوزها ، بانفاق بقل ، سبل لوطيف الامكانات والقرارات والجهود ، وسببنا كل الصلوف وحشدا من اجل القضية الاكبر التي كانت دمشق ساحتها ، ومكانها ، الا وهي فلسطين ، والوحدة الوطنية الفلسطينية كطريق ، وحدها ، المسلكة الى فلسطين .. ؟

النضال الفلسطيني من الدفاع الى الهجوم

الحصيلة لا تأتي من فراغ ، ولا تسقط من عل .. والقرار السياسي غير معزول عن ظروفه وشروطه الموضوعية والذاتية معا ، وغير مفصول ايضا عن الواقع ومعيطاته . ان الدورة الرابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني ، لن تكون الاخرى ، كما وانها ليست الاولى . بل ما كان لانفادها في دمشق الا لان الارض بدأت تستدعي الانتقال من موقع الدفاع عن الخط النضالي والمتصلب للثورة الفلسطينية الى موقع الهجوم والفعل ، بحكم الاوامر التي تنصب وترتكز على هذه الثورة ، وبحكم ادوار التناوب على تصفياتها ، والتي كان نظام السادات ، سيد هذا الدور .

اذن .. ليست نزهة نتحول اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني من القاهرة الى دمشق ، وليست مجرد تغيير في المكان .. بل ان الانتقال هذا هو تغيير في التوجه ، وتغيير في الفعل ، باتجاه التشدد ، واتساع على خط الثورة بالاساس ، بل وتصعيد هذا الخط ، وتحتيزه في الارض العربية ، وصوب فلسطين .

مماثلة الصراع ، وحجم هذه المصادمة بقضيها بين الصمود والتصدي ، والثورة الفلسطينية جزء من هذا القطب ، وبين النهج الاستثنائي والنضالي ، والكيان الصهيوني طرف منه .. يعني الالتزام ببقاير اوجد لا ناتي له .. هو خيار تصعيد النضال ، وتوجيه الجهود لصالح معركة الهجوم ، باختيار ان الهجوم يتضمن الدفاع عن الموقع والنموذج ، والتجربة .

فلسطين فوق كل حسابية

بدأت اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني بمسئق في الخامس عشر من هذا الشهر . والصورة المتوقعة لا تستر عن الاجتماعات ، بحكم ظروف انعقادها ، وبحكم التحديات ، هي صورة مضنية ، تتجاوز ، جميع الجريئات ، والاشكالات التي طرحها خصوصية العلاقات بين المجتمعين سواء الكائرا من منظمات المقاومة او السكائين ، او المنظمات الشعبية . وكما طرحها ايضا حسابية العلاقات بين كل المجتمعين من جهة ، وقضايا الوضع السياسي العربي من جهة ثانية . لماذا ؟ لان فلسطين هي فوق اية حسابية وليست ملكا لهذا الطرف او ذاك ، وليست مجرد قضية ، من قضايا الوضع السياسي العربي ، بل هي كل الوضع ، وكل الجبهة ، وكل العقل ، وكل الحركة ، وكل الثورة ، دون فلسطين لا يوجد ثورة . ولا ثورة الا من اجل فلسطين .

## أعلانات

بالالف من كل يوم تأخر .  
٤ - صلاحية العرض ٢٠ يومين تاريخ انتهاء قبول العروض .  
٥ - مدة التسليم اقصر مدة ممكنة .  
٦ - ترقى بالعروض نشرة فنية بالمواصفات مع نموذج يكتي للتحريه .  
٧ - تقدم العروض من مقلين الاول لامتداد والثاني للمواصفات الفنية ويوضع المقلان في ملف ثالث يكتب عليه اسم المعارف وغنواتموتنوع الملائمة المعروضة .  
٨ - تقدم العروض لاسي ديوان اشركة العربية لكبابسة دمشق - زططاني - خرق سبنا حورية او بالموريد المسجل الى عنوان الشركة ص.ب ٢٠١٩ ، وذلك حتى نهاية الدوام الرسمي من اليوم الواقع في ١٩٧٩ - ٢ - ٥ .  
٩ - يرض كل عرض يرد بعد هذا التاريخ .  
١٠ - الاسعار نهائية وغير قابلة للتكرار .

المدير العام  
المهندس خليل خالك  
٥٩١ -

اعلان  
صادر من مديرية السجل العقاري  
بدمشق .

ادعى عثمان بن سليم الطرباع فقدان سند التملك بحصته من المقتار رقم ( ١٥٨ ) - منطقة تركسية قضاء وطلب اعطاه بدلا عن شائع للمقتار مراجعة الطرق القانونية خلال مدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ هذا الاعلان في الجريدة الرسمية .  
مدير السجل العقاري بدمشق  
عبد الكريم القهار  
٦٦٦ -

اعلان  
نظرا لاسعة الكلية تمان الشركة العاملة لصناعة الاحذية للمرة الثانية عن ريفها باستفراج عروض اسماير بلاطة PVC كويكك COMPACT وذلك لتكثيف والوان التالية :

١ - كمية ٥٠ خمسون طنا حبيبات بي.فدنت اكود .  
٢ - كمية ٢٠ عشرون طنا حبيبات بي.فدنت لون بلسي .  
حسب المواصفات التالية :  
1 - DURETE SHORE 82-84  
2 - 92 - 94

٣ - الكثافة DENSITE 1,18 - 1,22  
٤ - وحدة القياس MODULE Ko 5CS  
٥ - مقاومة القطع للتزق RESISTANCE RUPTURE 105

٦ - الاستطالة ALLONGEMENT 430  
٧ - محاسبة الحرارة حتى القطع بلاطة اصطناعية تستعمل لصناعة التمل بالحقن على مكات نيولور  
TEMPERATURE FRAGILITE AU CEOC 34  
Matières synthétique destinée à fabriquer Les semelles sur machines vitor à injecter

شروط عامسة :

١ - القابليات الأولية ٥٠٪ من كمية العرض .  
٢ - القابليات النهائية ١٠٪ من كمية الحالة .  
٣ - غرامات الفلتر ٠.١ واحد



## بالمرصاد

لا شيء كما تحاول حقوق الشعب العربي الفلسطيني واستمرار حاكم صهيونيته الباطنية واليهودية في التسلط على الحياة في الشرق الأوسط. تؤكد هذه الحقول لتتجهف المواجهة الفلسطينية والصهيونية التي تستهدف السلطة العربية بقية طعن مالم حقوق الشعب الفلسطيني والساحل الجليل. الحركة الصهيونية تتخفى من أهدافها وكرا وممارسة .

وفي الحقيقة فإن امتنا العربية ترفض هذه المواجهة وهذا امتنا أصراها على حقيقة مؤامرة كاسب ديفيد لحيات نتاجها الخيانية .

قال راديو المدو الصهيوني أن الطير البرية برناردين أكد في كلمة القاها في الجلسة الختامية مؤتمر مجلس الطوائف اليهودية في مدينة نيويورك أن اليهود والمسيحيين إرهابية مختلفة حول عدد من النقاط الممتدة بالنسبة للوضع في الشرق الأوسط إلا أن المسيحيين يؤيدون بصورة عامة إسرائيل ويتخذون مواقف إيجابية تجاهها .

إن حديث الطير البرية المذكور وقعه حول تأييد المسيحيين لإسرائيل جلب من جوانب الدعاية الصهيونية الزيفة والتي باتت مكتوفة وما يروجه برناردين أداة واضحة لاستغاثات إسرائيل المتكررة وفيها يمارس سياسة الإرهاب بحق المواطنين العرب مسيحيين ومسلمين ولهدمها الماكين .

القصة تطلعا من أهدافها ومطاميرها الصهيونية . وبني كرام الطير البرية مجرد تبرير أقدام العدوانية المتواصل على الجنوب اللبناني تتعاون مع قوات سعد حداد بهدف تعريض منطقة الجنوب إلى المزيد من التطورات والمخاطر الأمنية تتعرض للتلصص دخول الجيش اللبناني لاستعادة سيطرته على المناطق الحدودية .

خالد رستم

ذكرت مجلة - بواس اندول وريسوت - أن مديري المؤسسات الأمريكية الذين يزودون مصر ببنود عيشهم أراء الشفط الشديد لدى رجال الأعمال المصريين للحصول على مساعدات إسرائيلية بمجرد توقيع معاهدة السلام .

يشكل طيبي رجال الأعمال وفئات التجار والإطفائية المصرية بفسلون نفوذ الراسمال الأمريكي من الوجهة الاقتصادية اثرت على الوضع الداخلي من تحوالت الحياة المعيشية ووافقت استسلام حاكم مصر الزيادة عدد من فئة الكليونات على حساب شعب مصر والفقيرة القوية والصقفة المصرية الإسرائيلية لم تكن بلا من ولعنها القروعي الأجنبية وتزايد الاستثمارات الغربية والمصالح الصهيونية في مصر .

فلوكان المصري كان يامل أن يعم الاندماج والرفاه إر اليانعة الساداتية ولا تكشف له زيف ادعاء النظام المصري أصبح المواطن في الوقت الحالي ينظر على الأقل من مخبرات عارياح العانية لايد وأن تهب لتسلف إبعاد سياسة السادات الختلافية قالت صحيفة الأنباء الصهيونية أن مكانة البند السادس من معاهدة معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية هي من الأهمية بمكان إذ بدونها تصبح معاهدة السلام على هامش السلام وإسرائيل تريد بالانضمام سلاما حقيقيا لسلاما مهلهل بمصفاة الرج اجتماعات الفردي اترتون المتلاحقة في تل أبيب والقاخرة دليل على اهتمام أمريكا بالمفاوضات لانجاح نتائج مؤتمر كامب ديفيد وتعمير المؤامرة بحق الأمة العربية .

وتعتبر اتفاقيات كامب ديفيد عبارة عن صفقة استسلامية تنازل فيها حاكم مصر عن كل شيء مقابل

## العدو يصعد إرهابه ضد المواطنين العرب

### فرض حظر التجول على قرية «أبوديس» وطرد العديد من الطلبة العرب بجامعة «القدس» لتأييدهم منظمة التحرير

الطلبة ابدوا عن الجامعة بئر من الحاكم العسكري الصهيوني لمنظمة الجليل مسقط رأسهم وأعيدوا إلى مناطق سكناهم بالقوة حيث فرضت عليهم الإقامة الجبرية هناك على مدى الشهور الثلاثة القادمة ليجلسوا خلالها مرتين كل يوم أمام سلطات الاحتلال في مخافر شرقة المدو .

واوضحت الوكالة أن سلطات المدو اعربت من مخاوفها تجاه الظاهر قاتلي وصفتها هذه السلطات بأنها خطيرة وفرننا على أنها نداء يدعو إلى المعيان المسلح ضد سياسة الاحتلال

في الوقت نفسه منعت سلطات الاحتلال العسكري الصهيوني عددا من الطلبة العرب بجامعة القدس المحتلة من مواصلة الدراسة لتأييدهم منظمة التحرير الفلسطينية ودعوتهم إلى تصعيد العمليات الفدائية ضد الاحتلال في فلسطين المحتلة .

وقال وكالة الصحافة الفرنسية إن هؤلاء الطلبة وقوا مشورا نوريا عربوا فيه عن تأييدهم المطلق لمنظمة التحرير وخالفوا النطقة بتصميم نضالها المسلح ضد الكيان الصهيوني وأصاحت الوكالة تقول أن هؤلاء

الطلبة من أبناء فلسطين . وجاء هذا الاعتراف في مرسوم من وزارة الداخلية الإسرائيلية العسكرية الصهيوني بالظهور على أسلحة وعتاد في قرية أبوديس قرب القدس المحتلة واعتقال عشرة أشخاص .

ونقل راديو المدو الصهيوني قول الناطق بان قوات الاحتلال فرضت منع التجول على المنطقة اسم الأول وأن المتكلمين هم المسؤولون عن عثر عمليات استهدفت قوات الاحتلال خلال العام الماضي .

فلسطين المحتلة وكالات يصعد الكيان الصهيوني عملياته القمع والإرهاب ضد المواطنين العرب في الوطن المحتل انتقاما منهم على رفضهم التصاعد المؤامري كاسب ديفيد والحكم الذاتي ، ولتأييدهم الطلق لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي للشعب العربي الفلسطيني ، ولاصراهم على مقاومة الاحتلال ودعوتهم إلى تصعيد العمليات الفدائية ضد في فلسطين المحتلة .

وقد اعترف الكيان الصهيوني العسكري بتصعيد عملياته الإرهابية

## أب

### مؤتمر الثورة الجزائرية

#### أصروا على المسير كالتصليحة

اليوم - السبت - تبدا اجتماعات المؤتمر الرابع لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية، وذلك بحضور ثلاثة آلاف ومائة مندوب يمثلون مجموع القوى الاجتماعية للثورة الجزائرية، وإذا كان جدول أعمال المؤتمر يستلزم العديد من النقاش والفضاء التي تستلزم السى مهمات عمل وفعل .. لا أن القضية الأكبر والتي ستفرع عنها مخطط القضايا هي الإجابة وبشكل عملي وموضوعي على سؤالين هما : كيف سنبنى مستقبلنا في الجزائر ؟ وما هي البرامج الطويلة لنقل دولة ديمقراطية شعبية تبرز من الظلمة السخيل ؟

لاشك في أن المجتمعين اليوم في مؤتمرهم الرابع ، في جزائربومدين لن يغيى عن لعلم المصمودة الكبيرة للثالث الراحل ، والثقة في صعد قادة المؤتمر .. لن يغيى عن نهضت الاجازات المظلمة ، والكتائب الكبيرة التي حققها المناضل بومدين للجزائر البطلة ، سواء في زمن الثورة والتحرير ، أو في زمن البناء والتقدم ، على اعتبار أن زمن أي ثورة لا يقاس بفترة محددة أو ممتدة والمناخنة والتغيير ، والفعل التسويقي ، فالتحرر لا يتجزأ ، وكذلك التقدم هو كل واحد غير قابل للتجزئة .

إن جزائر اليوم ، أي جزائر شروط الانتقال الموضوعي ، والذي لجزائر المستقبل تطلب السري على نهج الرئيس المناضل بومدين في الحفاظ على مبادئ الثورة ، وفي تعميق القاعدة الاقتصادية ، الصلبة ، وفي بناء صرح الاشتراكية ، وفي التصدي بسلا هواة لنقل الثورة المضادة وادوات الاستعمار والرجعية ، وعملاء الاحتكارات داخليا وخارجيا ، وفي تزواج عملية التحرر الداخلي ، بطوط تحرر الأمة العربية ، وبخاصة في مجال تأييد ثورة الليون شهيد لنضال شعب فلسطين ، وثورته المسلحة ضد العدو الصهيوني ، ومخططات تصفية القضية الفلسطينية .

إن ذلك كله ، هو ما يؤكد جزائر بومدين ، وهو ما يؤكد، بنية والتفاف الجماهير بقيادة الجزائر ، مندوب القوى الاجتماعية للثورة الجزائرية في مؤتمرهم اليوم، انطلاقا من قوة المناضل الثوري ، ومن وعيه السياسي القائد على استكمال مسيرة الحاضر ، وحسم مهمات انطلاق المستقبل لصالح الثورة وجهايرها، والمصالح الضخ الديمقراطية الشعبي الذي أوجد ظروفه المادية وأسه التفاضلية الطليعة الجزائرية منتخبة لحزب جبهة التحرير الوطني من خلال قيادة الرئيس المناضل هواري بومدين .



اسماعيل يقوم بجولة لمدة أقطار عربية

## حزب التجمع يحمل السادات مسؤولية

### اقتحام مقبره ويندد بزيف ديموقراطيته

القاهرة - سانا - ندد حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المصري بالديمقراطية الزيفة التي يتبع بها نظام السادات وحزب التجمع حزب رئيس النظام المصري انور السادات مسؤولية اقتحام مقبره الرئيسي سام الغنيسي الماضي

وذكرت - أوج - أن حزب التجمع أكد في نشرته التي وزعها أمس أن الحزب الحاكم في مصر معو المسؤول عن هذا الاقتحام ولايستطيع أن يبرر من مواجهة هذا الامر وان على قائده

القاهرة - سانا - ندد حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي المصري بالديمقراطية الزيفة التي يتبع بها نظام السادات وحزب التجمع حزب رئيس النظام المصري انور السادات مسؤولية اقتحام مقبره الرئيسي سام الغنيسي الماضي

وذكرت - أوج - أن حزب التجمع أكد في نشرته التي وزعها أمس أن الحزب الحاكم في مصر معو المسؤول عن هذا الاقتحام ولايستطيع أن يبرر من مواجهة هذا الامر وان على قائده

### فورد يتابع جولته في المنطقة العربية

مقط - سانا - وصل الرئيس امس الرئيس الأمريكي السابق جيرالد فورد قادما من الشارقة بعد زيارة لنوبة الامارات العربية المتحدة استغرقت يوما واحدا .

### مطالبة الحكومة المصرية

#### بالغاء زراعة الحشيش

الرباط - سانا - طالبت صحيفة العلم الصادرة أمس الحكومة المصرية بإلغاء الاجراءات اللازمة لوضع حد لزراعة وتصدير وتجارة الحشيش في المغرب .

### السادات يعترف إصيا ومشروع مارشال

#### الاستعماري بحجة إنفاضا اقتصاده المنهار

القاهرة - سانا - يعترف حاكمهم انور السادات احياء ماسمي مشروع مارشال الاستعماري مجددا بحجة انماش اقتصاده المنهار .

### السادات يعترف إصيا ومشروع مارشال

#### الاستعماري بحجة إنفاضا اقتصاده المنهار

القاهرة - سانا - يعترف حاكمهم انور السادات احياء ماسمي مشروع مارشال الاستعماري مجددا بحجة انماش اقتصاده المنهار .

### جولة خليجية لعلاقات قريبا

الكويت - سانا - مرحت مصادر فلسطينية مسؤولة في الكويت امس بان يصرغفراترئيس اللجنة التنفيذية لنقطة التحرير الفلسطينية سيقوم خلال الاسابيع القادمة بجولة خليجية تشمل كل من الكويت والسعودية وفطر ودولة الامارات العربية المتحدة .

### مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

من الرئيس الأمريكي كارتر المساهمة في تنفيذ هذا المشروع لانه يرى في ذلك الحل الامثل لاشاكل مصر الاقتصادية .

### مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

من الرئيس الأمريكي كارتر المساهمة في تنفيذ هذا المشروع لانه يرى في ذلك الحل الامثل لاشاكل مصر الاقتصادية .

### مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

من الرئيس الأمريكي كارتر المساهمة في تنفيذ هذا المشروع لانه يرى في ذلك الحل الامثل لاشاكل مصر الاقتصادية .

## يتوزعون ٤ أقطار عربية بحث الوضع في المنطقة



بغداد - سانا - يقوم الرئيس البوفاي جوسف بروتو تيتو الشهر القادم بسلطة من الزيارات الرسمية لمدة بلدان عربية بينها بالاردن .

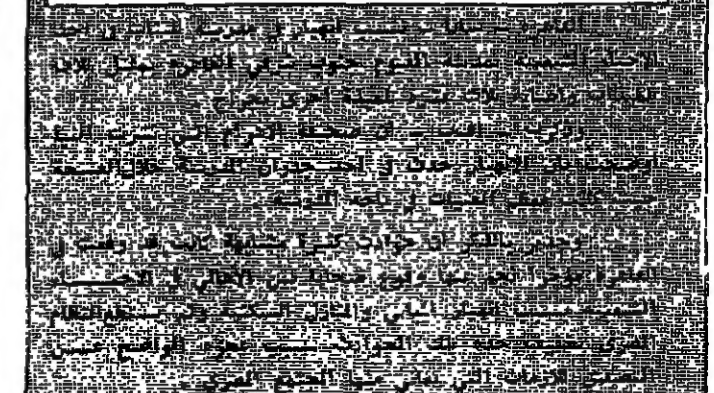
هذا ماعلن في بلغراد في سلسة متخارة من البيلة قبل الماضية وسيقيم الرئيس تيتو زيارة كل من العراق والكويت وسورية .

ونسبت - رويتر - الى مسؤولين بوفغلاف أن الرئيس تيتو سيبحث الوضع الراهن في الشرق العربي والاتصالات التنقية .

ومعروف أن يوسلافيا تفت قدس المحل المنفرد الذي يملك مع النظام المصري مؤكدة أن خلاصا لعداالاتية الشرق الأوسط يجب أن يقوم لهذا الجزء من العالم .

### جولة خليجية لعلاقات قريبا

الكويت - سانا - مرحت مصادر فلسطينية مسؤولة في الكويت امس بان يصرغفراترئيس اللجنة التنفيذية لنقطة التحرير الفلسطينية سيقوم خلال الاسابيع القادمة بجولة خليجية تشمل كل من الكويت والسعودية وفطر ودولة الامارات العربية المتحدة .



مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

### مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

من الرئيس الأمريكي كارتر المساهمة في تنفيذ هذا المشروع لانه يرى في ذلك الحل الامثل لاشاكل مصر الاقتصادية .

### مثل وأصا ١٦ تلميذة بحدوث انهياء مدرسة بالهارة

من الرئيس الأمريكي كارتر المساهمة في تنفيذ هذا المشروع لانه يرى في ذلك الحل الامثل لاشاكل مصر الاقتصادية .

## وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دمشق وزارة الثقافة والفنون بغداد

اسمى بفراد الثقافي بدش يقدم

مسرحية: كلهم أولادي

تأليف: آرثر ميلار

أخراج: جهام العبدوي

على مسرح البقاني اعتبارا من ٢٧/١/١٩٧٩

## وزارة الثقافة والإرشاد القومي - دمشق وزارة الثقافة والفنون بغداد

اسمى بفراد الثقافي بدش يقدم

مسرحية: ليل الطيب المتنبئ

تأليف: عادل كاطم

أخراج: ابراهيم جلال

على مسرح الحما اعتبارا من ٢٧/١/١٩٧٩

## اعلان مناقصة

نظرا للسرعة الكلية :  
تعلن قيادة منظمة طلائع البعث عن رغبتها باستدراج عروض أسعار لصنع -٢٥٠- ألف شعار وفق الشروط والمواصفات الفنية التالية :

أ - يكون الشعار الخاص بالمنظمة ضمن دائرة صغيرة من النحاس الاصفر قطرها ٢- سم .

ب - يكون الشعار بالالوان التالية :

١ - اللون الاسود  
٢ - اللون الابيض  
٣ - اللون الاحمر  
٤ - اللون الاخضر

مع توفر خواص معينه في هذه الالوان من حيث شمول وتمتع الدهان الذي صنعت منه هذه الالوان على ميزات القساوة والمقاومة لتغيرات الطقس بما يكفل عدم تغير اللون بمرور الزمن وكون الدهان من الدهانات المخصصة لطلاء المعادن .

ج - يطلى الشعار ايضا بالإضافة للالوان بمعادن الذهب والكر بحيث يؤمن هذا الطلي ثبات اللون وعدم التآثر بالتغيرات الجوية .

د - يزود الشعار بدبوس «شكالة» ملحوم خلفه غير قابل للصدأ .

هـ - يمكن تقديم نماذج اولية مختلفة المواصفات الفنية بعد الموافقة عليها .

فعلى الراغبين بالاشتراك التقدم بعروضهم بالطرف المختوم اصولا الى قيادة المنظمة الكائنة في دمشق دوار كفر سوسة ضمن موعد اقضاء غاية الدوام الرسمي من يوم ٢٥ - ٢ - ١٩٧٩ .

علما ان :

- مدة التسليم : يجري التسليم في بدء اول نيسان وينتهي بالكامل في الاول من ايار ١٩٧٩ .

- التامينات الاولى : ٥٪ من قيمة العرض .

- التامينات النهائية : ١٠٪ من قيمة الحالة .

- غرامة التأخير : ٠.١٪ من القيمة الاجمالية للمقد عن كل يوم تأخير .

- مدة الارتباط : ٣٠ يوما بدئا من تاريخ انتهاء قبول العروض .

نائب رئيس منظمة طلائع البعث

### مؤتمر حركات التحرر

#### الامريكية اللاتينية

#### يبدأ بليسيا اليوم

بنغازي - سانا - ينتهج في بنغازي اليوم - السبت - مؤتمر حركات التحرير والقوى الثورية في أمريكا اللاتينية الذي يضم ممثلين من هذه الحركات .

ونكرت - أوج - أن عددا كبيرا من مراسلي الامانات وكالات الأنباء سيحضر المؤتمر .

### الى رحمة تعالى

بنات الفقيد : ليا وقمر المالكي  
ابناء شقيقه : هشام ومحمد وليد واحمد غياث والقاضي خالد ويسال أبناء الرحم عزت المالكي وعموم آل المالكي وسينائي واليزره يمنون اليكم بيزيد من الرضا والتسليم بفضاء الله وقدره وفاة

### المرحوم

#### جلال بن سعدي المالكي

الذي انتقل الى رحمة تعالى عصر يوم الجمعة الواقع في ٢٧ صفر ١٢٩٩ الموافق ٢٦ كانون الثاني ١٩٧٩ وسيشيع جثمانه الطاهر من داره الكائنة في : الزوغة - جادة بوان - قرب قسم شرطة دمشق الشمالي سابقا

حيث يصلى عليه عقب صلاة ظهر يوم السبت الموافق ٢٧ كانون الثاني ١٩٧٩ في جامع السنانية ثم يوارى مشواه الاخير في مدفن العائلة في باب الصفر

سائلين الله أن لا يتفجعكم بعزير وتقبل التنازي بدار الفقيد



# أخبار من العالم

سان لويغيتو :

استقبلت رئاسة البابا يوحنا بولس الثاني أمس الأول أعضاء السلك الدبلوماسي في مقر القنصلية الرسولية بسان لويغيتو .  
ولكرت أدب أن قداسة البابا القبطيا قدس في هذه المناسبة دعا فيه الحاضرين إلى أن يضعوا أنفسهم في خدمة الخير وقضية المصالح والبر والعدل وأن يكرسوا أنفسهم على وجه الأخص لما فيه خير الكنيسة كما أكد لأعضاء السلك الدبلوماسي اهتمامه الخاص الذي يولييه لهم .

لندن :  
أرغم استهلاك الطاقة في ألمانيا الغربية في العام الماضي بنسبة ٢٨ في المائة بالقرينة مع عام ١٩٧٧ .

ولكرت أشير أن انقطاع أحسن مكان المصدر بين مصادر الطاقة الأخرى حيث بلغت نسبته ٥٠ في المائة بزيادة قدرها ١٥ في المائة عن عام ١٩٧٧ .

لندن :  
يلقي في العاصمة البريطانية يسوم الأرماء القادم لعيد كبير من علماء وخبراء الطاقة أوضاع تصور عن مستقبل الطاقة المجدبة من السواحي العلمية والتكنولوجية والاقتصادية .  
ولكرت س.أ.ب. أن الخبراء سيقيمون مؤتمرهم تحت عنوان طاقة المستقبل ويستمر ثلاثة أيام .

## عيسى أمين ينادي بالشماعة الموحدة للشعب

لندن : دار السلام - وكالات  
تأسست الرئيس الأفندي عيسى أمين بالأمم المتحدة أمس للضغط على إسرائيل لسحب قواتها من الأراضي الفلسطينية .  
وتنقلت رويترز عن راديو أوفندا رسالة الرئيس الأفندي إلى السكرتير العام للأمم المتحدة السيد كورت فالدهايم قوله أن القوات الإسرائيلية سيطرت على وحدة عسكرية أفندية صغرى في مدينة مونتوكا الواقعة على الحدود بين أفندي وتوغلت إلى عمق خمسة كيلو مترات داخل الأراضي الأفندية .  
ووضح الرئيس أمين رغبة بلاده في إقامة سلام مع إسرائيل ورفضه الحرب معها وقال أن شعبه يطلب من أن أفندي وأبلغ مجلس الأمن الدولي بالضغط على إسرائيل لسحب قواتها من مونتوكا بشكل سلمي وأن توقف حملتها في تدمير الممتلكات وقفل القنصل .  
وأفاد - أ.ب.ب. - أن الأنباء التي



عيسى أمين رئيس أفندي ينادي بالشماعة الموحدة للشعب

## حكومة العمال البريطانية تفوز بالبقاء بأغلبية ١٦ صوتاً

لندن - سانا - وكالات  
العمال البريطانية أمس بأغلبية ستة عشر صوتاً بالبقاء على طلب التصويت الذي تقدمت به المعارضة حول الحالة الاقتصادية .  
ويقول راديو لندن صباحاً أن ماركس تاشير زعيم حزب العمال قد تقدمت بمذكرة طالب فيها الحكومة بمواجهة مسؤولياتها في هذه الفترة التي تمر بها بريطانيا بأزمة اجتماعية وكثيرة من المشاكل وهو ما أفادت به الأبيسة الواردة من مونتوكا على الحدود بين أفندي .

## الوزارة التركية توافق على بتود الاتفاقية الدفاعية والاقتصادية مع أمريكا

أنقرة - سانا - وكالات  
الاتفاقية الدفاعية والاقتصادية المشتركة المزمع إبرامها مع الولايات المتحدة الأمريكية .  
وتقول - أ.ب. - نقلاً عن الصحف التركية التي ذكرت أمس بأن اجتماعاً عقد ليلة أمس بين السفير الأمريكي لدى تركيا والسفير التركي لدى واشنطن في وزارة الخارجية التركية تم خلاله تسليم بتود الاتفاقية للممثل الأمريكي من أجل دراستها من قبل وزارة الخارجية الأمريكية .  
وذكرت الصحف أن بتود الاتفاقية تترك على أربع نقاط رئيسية تدور حول المساعدات العسكرية والتعاون الاقتصادي والمشاريع الصناعية المتعلقة بالوقوع عمل المنشآت الأمريكية في تركيا .  
وأشارت الصحف إلى أن السفير الأمريكي سيتوجه خلال اليومين القادمين إلى الولايات المتحدة من أجل مناقشة بتود الاتفاقية .  
وأفادت الصحف التركية أيضاً أن الولايات المتحدة الأمريكية تستعمل عودة النشاط إلى قواعدها العسكرية في تركيا بسبب المخاوف التي جرت في إيران .  
وعلم أن تقييرات واسعة قد أجرتها وزارة الدفاع الأمريكية بين كبار الضباط الموجودين في القواعد العسكرية في تركيا .



غروميكو يختم زيارته لاياليا

# السبب الإيراني تجري إجراءات الحكومة في أخطار أحداث تشهدها إيران

عشرات القتلى والجرحى برصاص الجيش . أحكام عرفية . واعتقالات جماعية  
الشعب يهدد بمختيار بالقتل ما لم يسمح لمخيمتي بالعودة إلى وطنه



متظاهرون وجنود في شوارع طهران

المسيرة في طهران التي لا تسبيل لها من قانون الأحكام العرفية عبرت نشاط هؤلاء المحامين غير ملق مع القضاة الصحفيين .  
اسم - جمهورية إيران الإسلامية - بدلاً من سفارة الجمهورية الإيرانية على باب السفارة الإيرانية في بيروت .  
وقول - أ.ب. - أنه من المعتاد أن يكونوا موظفي السفارة هم الذين قاموا بوضع اللافتة الجديدة في غياب السفير الإيراني التفتيح حالياً عن بيروت .  
من جهة أخرى فقد نشر سفر مائة جندي من القوة الإيرانية التي انسحبت من القوات الدولية في جنوب لبنان وذلك بسبب إغلاق المطارات الإيرانية .  
وفي باريس - صرح - صادق قطب زاده - الناطق الرسمي باسم زعيم المعارضة الإيرانية - آية الله الخميني - أمس أن الوفد الإيراني الدائم لدى الأمم المتحدة انضم إلى المعارضة وأن وزير الصحة الحالي في الحكومة الدكتور - شهور بخيار - سيقم استقالته .  
وقول - أ.ب. - أن - خميني - ما زال مصمماً على العودة إلى إيران بمجرد أن يعاد فتح المطارات الإيرانية .

كما وقعت اضطرابات في مدن أخرى حيث يقال أن عدداً من الأشخاص قد قتل كما أصيب آخرون برصاص الجيش .  
وتقول آخر الأنباء أن الصدامات استمرت طوال اليوم ، وما تزال مظاهرات ضخمة في أحياء طهران مؤيدة للخميني وقد عززت القوات العسكرية في شوارع المدينة .  
ولكرت - أ.ب. - من باريس بأن الزعيم الإيراني المعارض آية الله الخميني قال مساء أمس في نداء وجهه إلى شعب إيران ونقله المصطوب به لقد قررت العودة إلى إيران يوم غد لتفصل كجدي ضد الاستعمار والظلم حتى النصر النهائي .  
وأضافت هذه الدوائر أن الإدارة

التي تدير طهران منذ أن استلمت مقاليد الحكم في إيران في شهر كانون الثاني من عام ١٩٧٩ ، وتكررت المظاهرات الشعبية في مختلف المدن الإيرانية نداء وصف بأنه الخطير جداً الذي يشهد له البلاد منذ ثلاثة أشهر .  
وحدثت المظاهرات الإيرانية التي تقوم بها المعارضة ضد حكومة بخيار . وقال مسؤولون في الجبهة الوطنية من المعارضة أن الحكومة قد فشلت في توفير الأمن والعدالة .  
وحدثت المظاهرات الإيرانية التي تقوم بها المعارضة ضد حكومة بخيار . وقال مسؤولون في الجبهة الوطنية من المعارضة أن الحكومة قد فشلت في توفير الأمن والعدالة .

## نائب رئيس الحكومة الصينية يتوجه غداً إلى واشنطن

بيكين - سانا - وكالات  
يتجه نائب رئيس الحكومة الصينية بيكين غداً متوجهاً إلى واشنطن لإجراء محادثات حول تعزيز أواصر الصداقة الجديدة التي تربط بين الولايات المتحدة والصين .  
وقول - رويترز - أن هذه الزيارة على مستوى عالٍ يقوم بها أول زعيم صيني إلى الولايات المتحدة منذ تولي الرئيس كارتر الحكم .

## الحزب الشيوعي الإيطالي يسحب تأييده للحكومة واندرينوتي يستقيل بعد أيام

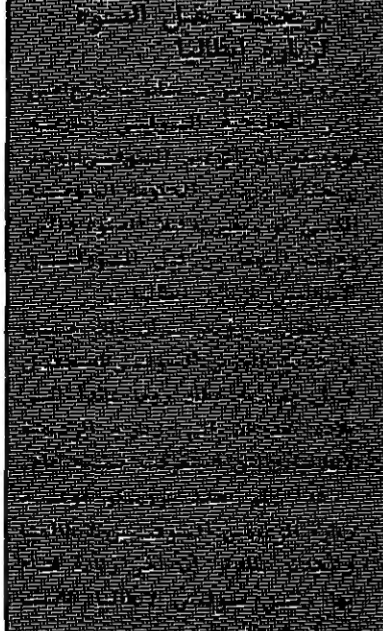
روما - أ.ب. - علم من مصدر رسمي في العاصمة الإيطالية أن الحزب الشيوعي سحب تأييده للحكومة الديمقراطية المسيحية التي يرأسها جوليو اندريوتي .  
وتقدمت حكومة جديدة - وسيتم انتخابها في الانتخابات العامة في ١٦ كانون الثاني - من قبل اندريوتي .  
وقد أثار - أ.ب. - أن الزعيم الشيوعي من بشا غداً خروجه من مؤتمر القبة أن يدلي بأي تصريح .



القبلة انسحاب حزبه من الأغلبية

## واشنطن: ما زال هنالك خلافات جوهرية لاتمام معاهدة سالت

واشنطن - سانا - غال مسؤول كبير في البيت الأبيض أن نسبة خلات جوهرية مازالت تحول دون انضمام معاهدة جديدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية .  
ويقول راديو صوت أمريكا أن مستشار الرئيس الأمريكي جيمي كارتر لشؤون الأمن القومي بايكرال ديفيد أرون أكد بأنه في حالة عدم عقد المعاهدة فإن الاتحاد السوفيتي سوف يزيد عدد موزونه من الذخائر الموجهة للمدافع للقارات بواقع ألفين غباراً .  
وقال ديفيد أنه سيتم المصادقة على الاتفاقية في إيران في غضون بضعة أشهر .  
قال أرون أن هذا قد يؤثر في قدرة الولايات المتحدة على التفتيح من امتلاك الاتحاد السوفيتي لمعاهدة الحد من معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية .  
من جهة ثانية أعاد الرئيس الأمريكي كارتر تأكيد من جديد بأنه يود أن يستقبل ليونيد بريجنيف في الولايات المتحدة قريباً قبل وصول نينغ هسيو نائب رئيس الوزراء الصيني إلى واشنطن بثلثة أيام .  
ولكرت - أ.ب. - أن كارتر أوضح في رسالة تضمنت السياسة الأمريكية الخارجية وجهها إلى التكونفرس أن عودة العلاقات الطبيعية بين واشنطن وبين ليست موجهة ضد أي دولة أخرى وقال أن الولايات المتحدة تسعى إلى تطوير علاقات طيبة مع الاتحاد السوفيتي والصين الشعبية على حد سواء .



القبلة انسحاب حزبه من الأغلبية

### إعلانات

إعلان استيراد عروفي نظراً للحاجة الماسة لمن مديرة عمل محلات الشاشات التلفزيونية يطلب من رغبنا في شراء المواد التالية :

Raw materials Electron Guns required for production B/W picture tubes A 61 -120-W ( 24" , 110 ) Specifications ( Uf = 6.3 V. If = 300 mA ) Qty. 100,000 pcs-

إلى الإخوة الزراعي البطاطا بركنكم المحرك على يزار البطاطا المحسن. أرن بتر. للمروحة الرئيسية إنتاج المؤسسة العامة بركنار البزار بركنار س.ر.الوطن الواحد. ١٢٨٠. ليرة سورية وذلك من جميع فروع الصناعات الزراعية وفروع المؤسسة في أنحاء القطر .  
وعنى غاية ٢٨ شباط ١٩٧٩ .

### إعلانات

مذكرة إخطار صادرة عن محكمة البداية المدنية بالقاضي في الدعوى أساس ٢٢ لعام ١٩٧٩ الصلي طالب الإخطار : المصرف التجاري السوري بالقاضي المدعي عليه المطلوب إخطاره : عيسى عبد الاحمد بالقاضي الجبلو محل الإقامة : نوع الدعوى : طلب مبلغ

حيث أن مذكرة إخطار أعبدت بدون مبلغ إخطار محل الإخطار لذا قرر إخطاركم بواسطة المحكم والإخطار لزم الحضور إلى محكمة البداية المدنية بالقاضي في تمام الساعة العادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٩-٢-١٠ للنظر في الدعوى القائمة عليك بطلب مبلغ وفي حال بيلق الإخطار أصولاً وعدم حضورك في الموعد المحدد أو إرسال من يملك قانوناً ستتخذ بحسبك الإجراءات القانونية أصولاً .  
في ١٩٧٩-١-٩  
م.م. الحسيني  
رئيس محكمة البداية المدنية بالقاضي

٦٧٩ -

إعلان منافسة داخلي سن المؤسسة العامة للاسماك في جيلة عن رغبنا بإجراء منافسة بفرقة الفرق الخدم لشرائح جيلولة فيج مائة وفي الشروط التالية :  
١ - الماتات الأولية : ٥٠ من فئة العرض .  
٢ - التاتات النهائية : ١٠ من

### إعلانات

مذكرة إخطار صادرة عن محكمة البداية المدنية بالقاضي في الدعوى أساس ٢٢ لعام ١٩٧٩ الصلي طالب الإخطار : المصرف التجاري السوري بالقاضي المدعي عليه المطلوب إخطاره : عيسى عبد الاحمد بالقاضي الجبلو محل الإقامة : نوع الدعوى : طلب مبلغ

حيث أن مذكرة إخطار أعبدت بدون مبلغ إخطار محل الإخطار لذا قرر إخطاركم بواسطة المحكم والإخطار لزم الحضور إلى محكمة البداية المدنية بالقاضي في تمام الساعة العادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٩-٢-١٠ للنظر في الدعوى القائمة عليك بطلب مبلغ وفي حال بيلق الإخطار أصولاً وعدم حضورك في الموعد المحدد أو إرسال من يملك قانوناً ستتخذ بحسبك الإجراءات القانونية أصولاً .  
في ١٩٧٩-١-٩  
م.م. الحسيني  
رئيس محكمة البداية المدنية بالقاضي

٦٧٩ -

إعلان منافسة داخلي سن المؤسسة العامة للاسماك في جيلة عن رغبنا بإجراء منافسة بفرقة الفرق الخدم لشرائح جيلولة فيج مائة وفي الشروط التالية :  
١ - الماتات الأولية : ٥٠ من فئة العرض .  
٢ - التاتات النهائية : ١٠ من

### إعلانات

مذكرة إخطار صادرة عن محكمة البداية المدنية بالقاضي في الدعوى أساس ٢٢ لعام ١٩٧٩ الصلي طالب الإخطار : المصرف التجاري السوري بالقاضي المدعي عليه المطلوب إخطاره : عيسى عبد الاحمد بالقاضي الجبلو محل الإقامة : نوع الدعوى : طلب مبلغ

حيث أن مذكرة إخطار أعبدت بدون مبلغ إخطار محل الإخطار لذا قرر إخطاركم بواسطة المحكم والإخطار لزم الحضور إلى محكمة البداية المدنية بالقاضي في تمام الساعة العادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٩-٢-١٠ للنظر في الدعوى القائمة عليك بطلب مبلغ وفي حال بيلق الإخطار أصولاً وعدم حضورك في الموعد المحدد أو إرسال من يملك قانوناً ستتخذ بحسبك الإجراءات القانونية أصولاً .  
في ١٩٧٩-١-٩  
م.م. الحسيني  
رئيس محكمة البداية المدنية بالقاضي

٦٧٩ -

إعلان منافسة داخلي سن المؤسسة العامة للاسماك في جيلة عن رغبنا بإجراء منافسة بفرقة الفرق الخدم لشرائح جيلولة فيج مائة وفي الشروط التالية :  
١ - الماتات الأولية : ٥٠ من فئة العرض .  
٢ - التاتات النهائية : ١٠ من

### إعلانات

مذكرة إخطار صادرة عن محكمة البداية المدنية بالقاضي في الدعوى أساس ٢٢ لعام ١٩٧٩ الصلي طالب الإخطار : المصرف التجاري السوري بالقاضي المدعي عليه المطلوب إخطاره : عيسى عبد الاحمد بالقاضي الجبلو محل الإقامة : نوع الدعوى : طلب مبلغ

حيث أن مذكرة إخطار أعبدت بدون مبلغ إخطار محل الإخطار لذا قرر إخطاركم بواسطة المحكم والإخطار لزم الحضور إلى محكمة البداية المدنية بالقاضي في تمام الساعة العادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٩-٢-١٠ للنظر في الدعوى القائمة عليك بطلب مبلغ وفي حال بيلق الإخطار أصولاً وعدم حضورك في الموعد المحدد أو إرسال من يملك قانوناً ستتخذ بحسبك الإجراءات القانونية أصولاً .  
في ١٩٧٩-١-٩  
م.م. الحسيني  
رئيس محكمة البداية المدنية بالقاضي

٦٧٩ -

إعلان منافسة داخلي سن المؤسسة العامة للاسماك في جيلة عن رغبنا بإجراء منافسة بفرقة الفرق الخدم لشرائح جيلولة فيج مائة وفي الشروط التالية :  
١ - الماتات الأولية : ٥٠ من فئة العرض .  
٢ - التاتات النهائية : ١٠ من

### إعلانات

مذكرة إخطار صادرة عن محكمة البداية المدنية بالقاضي في الدعوى أساس ٢٢ لعام ١٩٧٩ الصلي طالب الإخطار : المصرف التجاري السوري بالقاضي المدعي عليه المطلوب إخطاره : عيسى عبد الاحمد بالقاضي الجبلو محل الإقامة : نوع الدعوى : طلب مبلغ

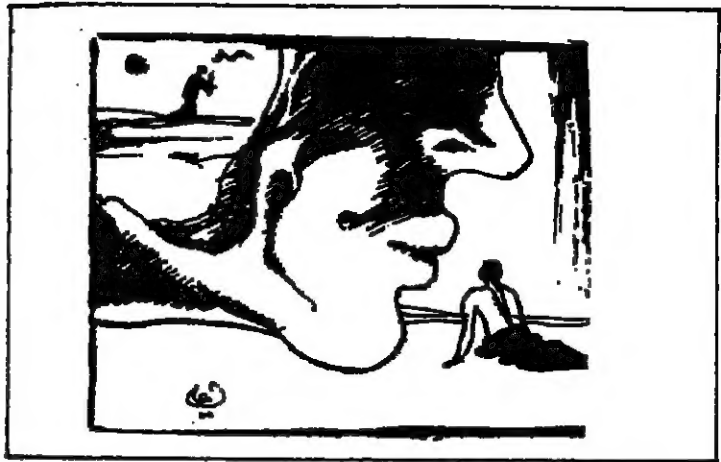
حيث أن مذكرة إخطار أعبدت بدون مبلغ إخطار محل الإخطار لذا قرر إخطاركم بواسطة المحكم والإخطار لزم الحضور إلى محكمة البداية المدنية بالقاضي في تمام الساعة العادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٩-٢-١٠ للنظر في الدعوى القائمة عليك بطلب مبلغ وفي حال بيلق الإخطار أصولاً وعدم حضورك في الموعد المحدد أو إرسال من يملك قانوناً ستتخذ بحسبك الإجراءات القانونية أصولاً .  
في ١٩٧٩-١-٩  
م.م. الحسيني  
رئيس محكمة البداية المدنية بالقاضي

٦٧٩ -

إعلان منافسة داخلي سن المؤسسة العامة للاسماك في جيلة عن رغبنا بإجراء منافسة بفرقة الفرق الخدم لشرائح جيلولة فيج مائة وفي الشروط التالية :  
١ - الماتات الأولية : ٥٠ من فئة العرض .  
٢ - التاتات النهائية : ١٠ من



# حمار العرب



... وكان محمد العربي ينفض وجهه ويقوم .

تأتي طمعة ويقوم .  
تأتي طمعة ويقوم .

كان محمد العربي يحمل بعثه ورماده ،  
ويواصل الاصرار .

من قتل الى قتل  
ومن جسد الى جسد .

يواصل بعثه ورماده .  
ويواصل التفتيش .

كان محمد العربي يقفز من جنازته  
ويستكن نبش طفل .

ثم يقفز من كهولته  
ويجري في دماء العشب ،

يخرج من بيئته  
صاعدا في نسغ قبرة .

وكان محمد العربي  
يواصل بعثه ورماده .

من صفيح  
حتى المشهد العربي

□ □ □

ليست الشام قسرك / ليست حدائقك الملكية بقداد /  
ليست بقربة سيفها العربي

فلتواصل رمادك /  
هذا ابو مسلم ينزى بقايا دمالك /

وها أنت تخرج حفيان / تسلم مفتاح بقداد للداخلين  
وها أنت مثل النساء / تنسج ملكا بفرناطة /

لم تحافظ عليه  
وها أنت تسلم حطين للقادمين من الربيع /  
واصل رمادك /  
لم يبق الا الرماد

□ □ □

□ □ □

حلم ام رمان ؟  
انا في غطة السنايل بعثي النيم وهسوا وضرمه ملان  
انا في نسوة الاربع يد الفجر تناديه والندى والفضاء

وانا طال ليلى  
عطشى . وانكساري  
وانا اكذبتي الغيوم مواعيدها . وانا اخرجتني

من القرح الطفل اعراسي الكاذبات  
وانا اجففتني  
مواسمي الخائبات

وانا افتتال اغنياني  
سيفي الخشبي  
وانا بين ليلى وبين فراتي

دخست في تيهي العربي  
وانا لغني الدخان

□ □ □

حلم ام رمان ؟



ولان ابامي  
حجر . وان الحب مفتاح  
واست احلامي  
امشي وكفي الزرع تجتاح  
يا حيي الظامي  
للارض خابية واقداح  
خليك قدامي  
شجر غاجتنا واصباح

□ □ □

فلتواصل على الرماد  
حلمك الاخضر الرماد  
ولتواصل على الطلوع  
دورة "حب للفصول"

□ □ □

ولان احلامي  
مضج . وان مسارها العشب  
اطعمت احلامي  
امشي وطبسي الروح والشيب

□ □ □

معامل عنى . مع ذلك عثك  
ولتواصل على طوك منكف

وكان محمد العربي يحمل موته ويطوف بين الماء والماء  
وما كانت سوى جثث العواصم في يديه / وكان بين  
البحر والصحراء يطغو صوته الشنوق / كان يحدث  
الاشجار عن ريع تجيه . تكلم الطرقات عن خيل  
مفاجئة / وقيل : احبه نجم فصاحبه . وزنيقة  
قاخاها /

وقيل : تزوج الانصار .  
ثم منى ...

□ □ □

فلتواصل رمادك /  
لم يبق الا الطلوع  
كانت الشام قسرك . والفصح خاتمتك الاموي  
وكانت حدائقك الملكية بقداد .

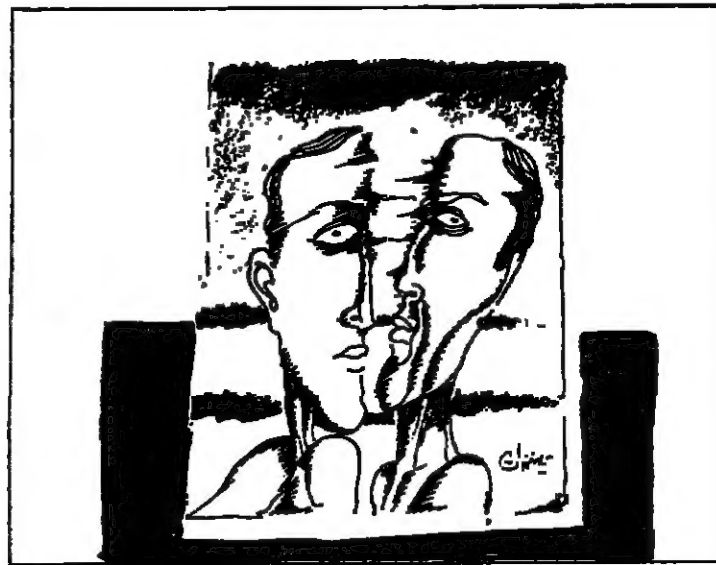
كنت بقربة سيفها العربي  
فلتواصل رمادك /

لم يبق الا الطلوع  
ولتواصل رمادك /

بين السقوط وبين السقوط  
ولتواصل رمادك /

بين الخروج وبين الخروج  
ولتواصل رمادك /

بين دم يتدفق على بردي . او على  
دجلة / ودم يتدحرج في عرش غرناطة /  
ودم يستغيث على القدس /  
واصل رمادك /  
لم يبق الا الطلوع



... وكان محمد العربي  
يجر جر سيفه المكسور  
من عصر الى عصر  
ويحمل راسه المقطوع  
من عصر الى عصر  
وكان محمد العربي  
يدحرج ظه السبي في الطرقات  
من عصر الى عصر  
ويفتح وجهه الملوب للفتارين  
من عصر الى عصر  
وكان محمد العربي  
يواصل موته المكسور  
من صفيح  
حتى المشهد العربي

□ □ □

فلتواصل رمادك /  
بين الماء التي استنقعت  
والرمال التي احترقت  
ولتواصل رمادك /

كل الفصول ساس وزادك /  
كل العواصم موت امامك /  
كل الجيوش مفسار /  
واصل رمادك /  
لم يبق الا الطلوع

اسميه وقت الرماد . وامشي / يدي الريح : وجهي  
على المدن الباربات  
وكان رهاني على وردة الجمر / من اطفا الشجر الطفل ؟  
فصل من الماء بنبت ثم يغضب فستنقع الارض / هذا  
ترايك من حجر / من يعيد لقمحك زهو سنبله ؟  
فلتواصل رمادك /

افق من الكلمات النجيلة يسقط في وجهك الحجري  
ولتواصل رمادك /

ليل بطول . رسال تطول  
وها أنت وحيدك /

أخيت نجما فضيعته في المسافة . ما بين اغنية ورناء  
وأخيت زنيقة فذوت في يدك وماتت  
تزوجت نهرا فانجب هذا الجليل / نشيدا فاجهض /

ها أنت وحيدك /  
حزن بطول . بلاد تطول  
فلتواصل رمادك /

خلقت تذيوي جميع الفصول  
ولتواصل رمادك /  
كل المسافات مفتوحة للطلوع

□ □ □

ولان زمزاري  
قصب . وان الريح سوداء  
اقطعت اقمعاري  
هل يفتح الماء  
وطننا لاشعاري ؟

□ □ □

اسميك وقت الرماد . وامشي / فمي الريح / ظلي على  
المدن المطفأت  
وكان رهاني على وردة تناسل جعرا ونهر اغاني / من  
قتل اللون في جسدي ؟ ورق ينساقط ميتا /  
هل الارض نعش ؟ ام الارض مقبرة ؟ / من يشيع  
هذي الفصول البليدة تطلقني  
وكان رهاني على حجر يتفتح عن قبرات وحقل شقائق /  
هذا ترايك من حجر مفق /  
فلتواصل رمادك /

صمت بطول . امحاء بطول  
ولتواصل رمادك /

خلقت يهد نبش الفصول  
ولتواصل رمادك /  
كل المسافات مسكونة بالطلوع

□ □ □

قلبي على الرايا  
عريان . هانضي  
يمشي مع السبايا  
على خطي ارضي

□ □ □

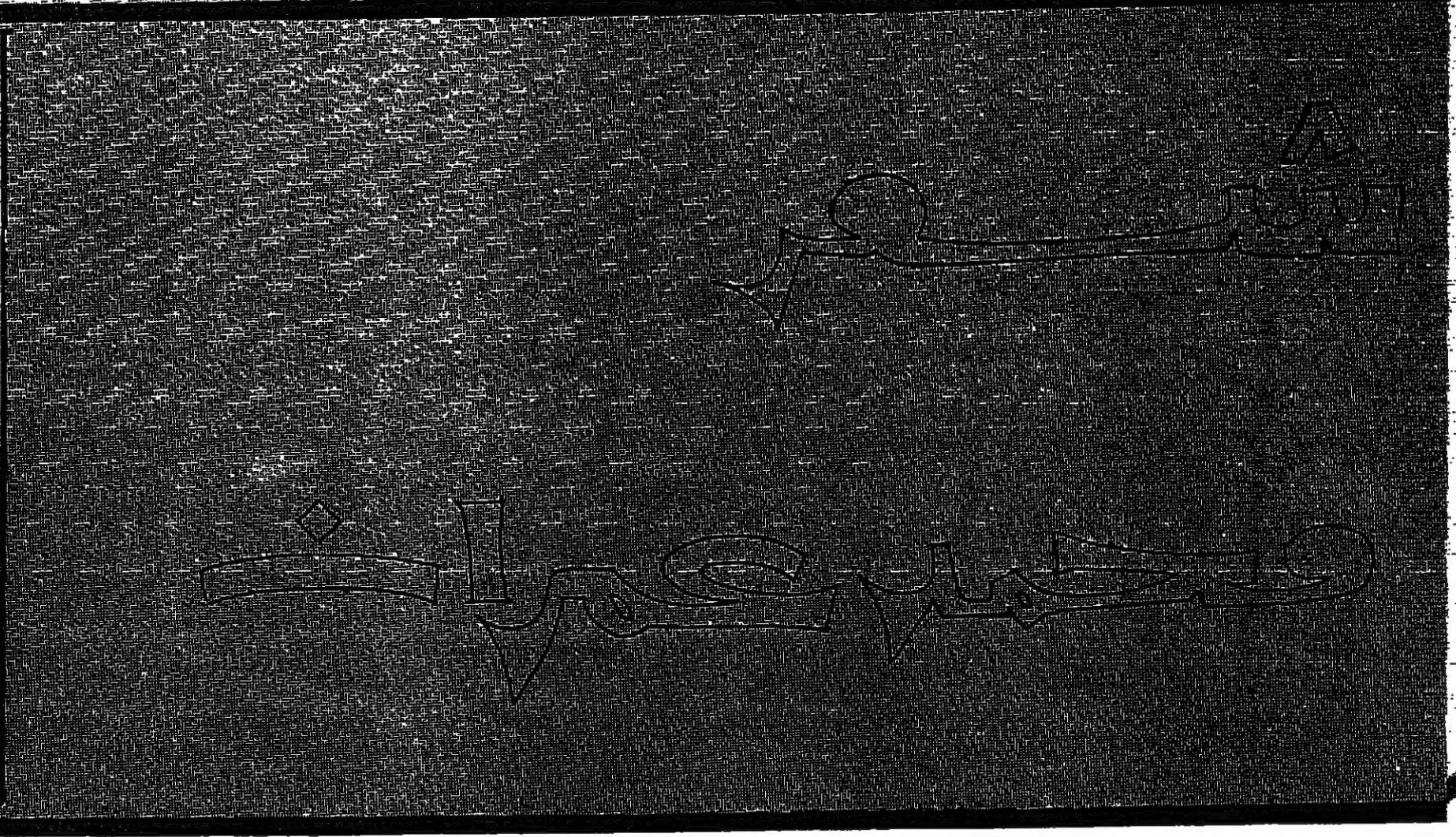
... وكان محمد العربي يخرج من مراياه التي انفلقت  
على وجه نهرا في اصفرار البحر .  
يدخل في مرايا حلمه المخضر .  
كان الحلم يغسل وجهه بالعشب والاشجار .  
كان يرى سماء غير تلك البجعة الزرقاء .  
أرضا غير تلك المومساء .  
وكان يفتح وجهه لغمامة غير التي اهترات  
على عينيه . . . .

... كان محمد العربي يخرج من جنازته ويرقص في  
اخضرار الحلم . كان الحلم امرأة : تسرح شعرها  
الارض التي نبشت من التابوت . تدهز وجهها  
بالطيب والانسارنج . . . .

كان الحلم . . . .  
كان محمد العربي يزور وجهه قمحا واشعارا  
وينتظر السنايل والحمام . . . .

... ثم  
في يده تكسرت الرايا  
فارتدى جرحا رماديا على الارض .  
ارتدى شمرا رماديا على الجرح .  
ارتدى افقا رماديا على القمر .  
ارتدى موتا رماديا





- وفي الوطن الذي تنأمرك الافواه فيه -  
تسرال الابدي

وفي الوطن الذي يلتم بين القيد والقيد  
وفي الوطن الذي يتزاح عن كرسبه - حربا فحريا ،  
والذي يرتد عن اصراره - قسرا فتصرا :  
والذي يمضي  
اعتصمت بما بقي في يدي من البنادق والعصافير

□ □ □

انها اول الدرب / او آخر الدرب / ترمي  
على الطرقات الغربية قنابل لا وطن /  
او تعود السنايل في حقلك العربي  
ليس في الوقت / فراهن /  
واسرع  
- ليس في الارض متسع للتردد / راهن /  
واسرع

□ □ □

- هذا محمد في وهان الارض يخترق البلاد من الخيانة للخيانة .  
يفتح الاسوار للريح الجليدية  
ينسج الغضب العظيم عباءة ،  
ويلف خسر الارض -  
ها هو يبدأ الهدم العظيم -  
وهابذاه  
تسلقان على الحياة

□ □ □

- قلبي على قلبي  
هل تكذب الارض ؟  
واذا امحي درسي  
ما ينفع الوض ؟

□ □ □

فلتواصل على حجر  
حلمك الازرق العربي الذي ينكسر  
ولتواصل جناحيك -  
ورغم الغشاء الذي يتشقق ،  
واصل مرأيتك - او اغنيائك -  
أخت نجما فضيعة في المسافة ما بين اغنية ورائه  
وأخت زنبقة فدوت في بدك وماتت  
تزوجت نهرا فانجب هذا الجليد -  
نشيدا فاجيف -  
واصل اغانيك في الحلم  
لا في الرهان

□ □ □

ومحمد العربي ينشئ الآن في طرق محاصرة -  
وبعرف انهم اعداؤه يتكاثرون كما الجراد ،  
وبعرف الخطوات فتثله -  
ويمشي  
بين وهج الحلم والموت الذي يترصده الخطوات  
بشمسي  
- من هم الاعداء ؟  
- لا احصيه

بشمسي محمد : خطوة في التيه او في الموت - وجه في  
التيابيح التي جفلت - وبعلم : من يعيد الارض للارض ؟

□ □ □

- فلنكن لمحمد قبرة او قمر  
في الصباح الذي لا يبي  
أو الليلة الأتية  
ولكن لمحمد ما ينتظر



عائد لهواي الذي شردته البحار الغربية ،  
قلبي على خفقة من جناح الفرات  
ويداي نهاران من بردي -  
خرجا من ظلام القنابة -  
امدهما للنخيل الذي غاب عني مسافة هذا السواد

ويداي جناحان من بردي -  
حملا ريشه العربي - وما انكسرا ،  
ورغم ان الجبيات  
حشدت ريجها -  
ويداي ...  
انا الشمر المتقي على الشجر العربي -  
تركتم يسقطون على القيعات  
وتركتم يسقطون على الأحذية  
وتركتم جيها حنطت بالسلام الرخيص  
انا الشجر المتقي على الحلم العربي

□ □ □

بمهداد في قمري  
قمري على الشام  
يا عود اباسي  
هل عاد لي وتري ؟

□ □ □

ابقيت خاصرتي  
في النيل تنزف - لي عماد : ثم : لم ينسج  
سأنتظر الضماد  
وعلى القصور الاخريات تركت ذاكرتي  
تمشي على فصل الرمداد  
وعبرت من جرح - الى جرح - الى جرح -  
تركك دمي على ليل العواصم كوكبا - او شاهدا

وسرت في جسد السواد  
قوسا من الوجع المضي ،  
سريت من وجع - الى وجع - الى وجع ،  
نفضت - كوت - انشئ - ثم اكبو - ثم انفض -  
لي طريق لم يضيحي -  
ولي عيشاي لم اخبرهما في زحمة الظلمات  
والتيه



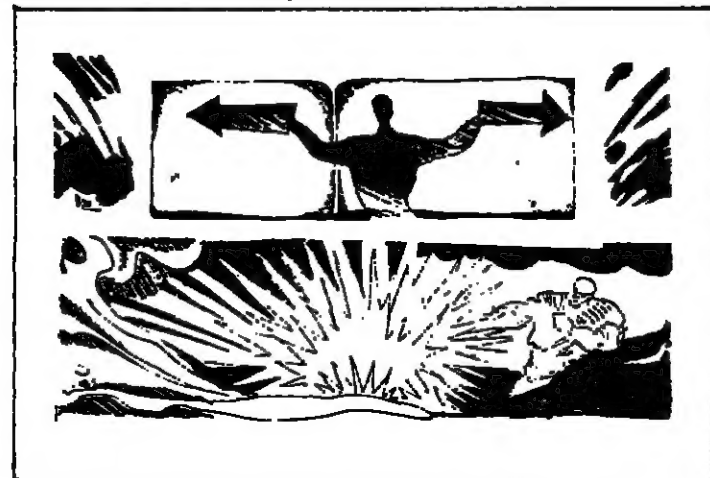
حلم ام رهان ؟  
حلم ! دمشق على الصهيل تجيء - والفرس الرياح  
ودمشق ترمي سرجها - ومن النسيج الخارجي تمد  
صهونها / وبفداد  
تتأبط الصحراء في رفق / وبفداد  
تمشي الى بغداد - او تمشي الى الشام  
حلم ! اري الفرسان قدامي  
حلم ! طرماع  
يستفر الفقراء : هذا بئسكم !  
والسيف مفتاح  
حلم ! دمشق من الصهيل تجيء - بفداد  
تأقسي على صوتي  
وانا الذي اسريت من موت الى موت  
يعتادني وجهي - فانداح  
وانا الذي اخرجت من ظلال ايامي  
يمشي معي عمري - فاجتاح

□ □ □

حلم ام رهان ؟!  
ليكن رهانا / ان هذي الارض ليست  
مطفأة  
ويكن رهانا / ان كل الغيم ليس  
بكاذب / ليكن رهانا  
بين التجمد والحرارة مدفاة

□ □ □

هذا : اذن - رهانك الاخير  
نرحف : او تطير



هذا : اذن - زمن الرهان  
محمد العربي يرسم سيفه الكسور ،  
يرمي رأسه المقطوع ،  
يرمي ظله المني ،  
يرمي وجهه الملووب ،  
يخترق الزمان الى الزمان  
ومحمد العربي يخترق البلاد من الرصاص الى الرصاص  
يعانق الكتب التي تنأى  
يتزوج الارض التي تنأى  
ومحمد العربي يخترق البلاد من الخيانة للخيانة ،  
في يديه وردة الشهداء ،  
في قمة نهار قمردي الشمس ،  
في دمه البنادق والخيول الخارجية والصهيل ،  
محمد العربي يحمل بعته ويطوف بين الماء والصحراء ،  
يلقي وردة في النهر -  
يجرح من رمداد رمداده -  
ويعانق النار التي تأتي  
ومحمد العربي  
يتزوج الوطن الذي يأتي

□ □ □

قمري على بفداد  
والشام في قمري  
هل يكسني عمري  
ضوءا من الامجاد !  
يا ليلة السر  
عودي - هوانا عاد

ليكن حلما / اني امسك في كفي الارض  
من الماء الى الماء / الارض بنفجة او  
وردة جوري / ليكن حلما / اني اشكلها  
في شعر امراتي / شعر امراتي اقصار  
من ذهب ، امواج من لهب - غابات من  
غضب / شعر امراتي ريش وغمام  
زرقاء / شعر امراتي مطر / ليكن  
حلما / اني امسك في شفتي الارض  
من الماء الى الماء / الارض رغيث  
او منقود / اني افركه عينا ازرق  
للاطفال الزرق الايمن على شعر  
امراتي / ليكن حلما / اني امسك  
في قلبي الارض من الماء الى الماء / الارض  
دم / اني اجريه على شعر امراتي /  
شعر امراتي انهد وسواق زرق /  
اشجار وقصائد زرق / وبساتين  
ليلاذ الاجنحة الزرق / وشعر  
امراتي آفاق زرق / ليكن حلما -  
اني امسك في جندي الارض من الماء  
الى الماء / الارض هسوي يتناسل  
فجر بنادق / شمس شقائق / انق  
حرائق / ... حلما / اني يسرقني  
الحلم فأمشي في نجم ياتي

□ □ □

في النجم الذي ياتي  
ري وطن من الابدي التي نضجت  
على صمت المعاول والزنادات التي انتظرت  
ري ابوابه الزرقاء مشرعة لن تبعدوا  
هورا في سواد الجوع والموت  
وفي النجم الذي ياتي  
ري وطن الوجوه الزرق يرتفع

□ □ □

حلم ام رهان ؟ / محمد يكتشف الان  
فاتحة للقراءة في وجهه العربي / يهيب  
بكل اللغات التي انطفأت في جناحيه /  
بالاحرف الناعمة / وبالنقطة الغائبات /  
ويستحضر السنن الاجمت / ومحمد يقرأ باسم  
قيامته القادمة

□ □ □

حلم ام رهان ؟  
ما الذي يجعل الارض يكي اذا استيقظ الحالون ؟  
اذا انكسر الفجر في يدهم ،  
ما الذي يجعل القبرات تنوح ؟  
اذا الوردة الطفلة في اصابعهم ،  
ما الذي يزرع الجروح ؟  
اذا انكسر العاشقون  
تيف بيني الزمان ؟

□ □ □

حلم ام رهان / محمد يعتصم الان  
بالوهج لا بالرمداد / ويفتح حجرة  
الرياح تمضي / ويتقل حجرة  
للدموع / محمد يفتح كل الرثات  
لتحتضن الحلم / يتقل كل الرثات  
التي انصبت / ومحمد يقرأ باسم  
اناشيده القادمة

□ □ □

حلم ام رهان ؟  
ما الذي يجعل النجم يكي اذا غفل الحالون  
واذا انشق الحلم من يدهم -  
ما الذي يجعل الارض تهرب مثل الضباب  
واذا انحلت الكب الزرق تحت اصابعهم ،  
ما الذي يستمد العذاب ؟  
واذا خسر العاشقون  
ما الذي يرتديه الزمان ؟





















د. حسام الخليل

أي قيد فاهلكتي نقيذ انفسنا به حتى نستطيع ان نخرج من بين ايدينا شيئا ما فبالا لان يقرأ ..

يظن القائلون والاشياء والنبيون ان الكتابة مثل شربة الماء او استغابة الآخرين ..

ويقولون ان الكاتب اللغوي يقضي كل يومه في آخر الشهر ، والكاتب اللغوي يبيع راسمال الجريدة الخفيفة ويكاد يمسح دوي المسؤولية الثقافية ان يعاقبوا بعض موظفيهم من الكتاب لان هؤلاء يكتبون ويقيمون ..

ومند القديم كانت مهمة الكتابة قسرية ومملكة ومكة ولم يكن ما يؤلم الكاتب دائما هو الجهد الذي يريته في عملية الكتابة ، ولكن الذي كان يهلكه ويمضه هو شعوره بضيق الاصل او ان احساسه بالفتور والاضطهاد فانيا ، ثم هشاشة موقفه امام الادباء والمتنطحين ثالثا .

كان ذلك قانون المهني ومثل قانون الحضر ، وليس هناك ما يشير الى انه ان يكون قانون المستقبل ..

ويترقب على ذلك بالطبع ان يوطن الانسان نفسه لكل مكروه حين يقرر ان يقضي حرفة الادب ..

ان الادباء يترقب ، كما اثبت الدكتور اسحق موسى العسيري قبل اقل من قرن تقريبا ..

( اشارة الى كتيب صغير له بعنوان : هل الادباء يترقبون ؟ )

ويتبنى الراء الايفهم احد من هذا الكلام على حقوق الكتابة انه ينطوي على اتجاه الى تعجيد الكاتب او اضعاف الهامة عليهم على نحو ما كان الامر في الماضي ..

كل مالي الامر هنا لا يمتد الى الرقبة في كفت النظر الى العاقبة الكفلة ( حرفة الادب ) وهي مائة مثلة كما سبقت الاشارة ، ولكن اكثر جوانبها ايلاما شعور الكاتب انه يمكن الايفهم على الوجه الصحيح ، مما يدفعه الى ان يقيد نفسه بقيود تكبح جماح ابدانه ، وتقربه من العادي والمألوف ..

والثبوت الذي يقيد الراء نفسه بها لصالح حجرة القراء او لصالح ( الباصمين ) او لصالح سمته الخاصة ، فهو كثيرا اذ له تلك القيود التي تكون لصالح تعجيد الادب من قبل ما يترقب انه فئة الكتاب .. ويقول لنفسك ، ويقول منك كيترون ..

اذا لم يفهم الكتاب مايقال فليدرك الذي يمكن ان يفهم ؟ هناك كلمات كثيرة حررها الراء على نفسه لتلا تلاء قراءها او فهمها او تأويلها .. هناك افكار كثيرة يماثلها الانسان تاجيلا وتسويفا لانها ان ظهرت تثير عليه مملكة ساء او حمية او كد او الفصاحة ان المتأخرة او غيرها ..

مرة كتب احدهم مسلسلا حواريا يلقه فيه كتابا عربيا قديما نسبيا ، وخوفا من ان يقع قارئها بالشر ، فقد اصاح متعصما جعلا وكلمات تمت الى العصر الحديث ولا يمكن ان تكون قبلت في الماضي ولم يسمح فيها بعد من قاريه وقع في الشر ، ولكن بعد اسابيع ظهرت مقالة لاحد الكتاب حول ذلك الكتاب القديم وفيها مطلع من المسلسل الحواري مقتبس على انه من صنع الكتاب القديم بطل لقد بنيت عليه احكام واستنتاجات ..

وقراها صاحبنا وشد شعر راسه وناب ..

مرة اخرى كتب شاب نابه بلوم مؤلفا معروفا لان المؤلف كان شديد التواضع في مقدمة كتاب له واختار فيها اعتذارا شديدا لما خشي ان يكون شرخا في وحدة الكتاب .. واتصل بالمؤلف احد الكتاب ( لا القراء ) وقال له : ..

مبارك لادن يسبك هل يبتك وبينه شيء ؟ وشد المؤلف شعره وحرق لادم وناب ..

مرة حاول كاتب ان يفر قاهرة تمسك شاعر بارز معاصر بقلب معين وكان يعرف اصل اللقب ، ولكنه احب ان يقدم تفسيرا يتجاوز منشأ اللقب ليقول : ان هذا اللقب اكتسب اقلية على ص - ١١ -

### ضحكات من العالم الآخر

يقول ابنه طويكو ان ضحكات غامضة تهب من دورات مياه المطار الدولي الجديد في طويكو وذلك عند المغر .. وفي ايام العطلة ومع انه من الصعب التأكد من صحة هذه الاقوال لان المطار يلقى ابوابه ابتداء من منتصف الليل وحتى السادسة صباحا وعلى الرغم من ان السلطات قد كبت ذلك مرارا الا ان عددا كبيرا من رجال الحراسة وعمل النظافة اكادوا انهم سمعوا اصوات ضحكات صادرة من العالم الاخر ..

وفي محاولة لتفسير هذه الظاهرة الغريبة يقول البعض ان هذه الاصوات صادرة من احتجاجات صمدها شعب نائب رئيس الرابطة المتعاطفة التي صودرت امواله والذي كان مدفونا في نفس المكان الذي اقيمت عليه دورات مياه المطار الجديد ..

صدر العدد ٢٢ من مواقف والتي تحوي عددا من القصائد والمقالات منها قصيدة لسدي يوسف ومقال عن سوسولوجية الادب ..

وسلم من اقباسين عنوان مجموعة قصصية للأطفال تاليف محمد قرائيا ، صدرت في حلب بالتعاون مع اتحاد الكتاب بدمشق

الثقافة العراقية هادي نعمان صدر له في بغداد كتاب بعنوان - ادب الاطفال - وهو مجموعة دراسات عن ادب الاطفال ..

صدر عن المركز العربي لبحوث المجتمعات والمجاهدين التابع لاتحاد الاذاعات العربية نسي بغداد عدد خاص من مجلته الشهرية حول التنظير والطفل ..

الكلاسيكية الحديثة في الادب العربي عنوان كتاب جديد صدر مؤخرا لحنس خلف الله ، وفيه دراسة لتطور الفكر الحديث بين

فصل بعنوان - انفاقية سيناء نقطة للتحول الاسرائيلية - ..

عن انتقد المزيكية برجسي فاضل جنك كتاب تطور اشكال الملكية من تاليف حكمت فجلجسي وصدر عن دار دار رشيد ..

الروائي محمد جلال صاحب رواية لعبة افريقية صدرت له رواية جديدة بعنوان - قوة المواردي - في بغداد وضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة سيصدر قريبا كتاب الرواية والحضارة الاوربية من تاليف شجاع مسلم العائسي صاحب كتاب المرأة في القصة العراقية ..

من ترجمة المعلم الجندي صدر مرييا عن دار الكلمة بيروت رواية غابريل غارسيا - مائة عام من العزلة - ..

الاعلام العربي صدر عن بكر الكرشي ، وادام الفهد - عنوانين لكاتبين صغرا مؤخر من بغداد ..

صدر العدد ٢٢ من مواقف والتي تحوي عددا من القصائد والمقالات منها قصيدة لسدي يوسف ومقال عن سوسولوجية الادب ..

ان المنهج غير منفصل عن المحتوى ووجدتهما ، اي النظرية ، لا تنفصل بدورها عن متطلبات العمل ..

تنبؤات جديس وعطش

القاهرة - ا.ف.ب - بعد اكثر من عامين اكتشف رجال السياحة في مصر سر اخفاء الساحة الكندية كارول هارول - ٢٥ سنة - التي جاءت الى مصر واختفت في الاقص .. فقد عثروا على جثتها وتبين انها فارت الحياة عقب سقوطها في احد السرايب العميقة الثانية خلف المتاحف الاثرية بالقرب من القصر ..

وتركت خطايا كبتها قبل وفاتها قررت فيه انها تهني نفسها للموت وتانسف لعدم استطاعتها النجاح ..

وقد عثر على جثة الساحة الكندية في داخل سرداب يطن احسد الجبال عمقه خمسة امتار ويمتد لمسافة ٢٠ مترا بعد تحوله الى مقام ومردية كامل ملابسها وبجوارها حقيبة يد بها ووجد بداخل الحقيبة دفتر شيكات سياحية باسمها وعدد من البطاقات السياحية .. مكتوب احدها باللغة الانجليزية انها سقطت داخل السرداب بعد ان ضلت الطريق وانها تهني نفسها للموت عشيا وجوعا وتانسف لعدم استطاعتها النجاح ..

## لاول مرة.. رياض أطفال للمخلفين عقليا

● واحداث رياض اطفال للمرة الاولى في القطر للاطفال المخلفين عقليا والاشترار في المؤتمر العالمي للمعاقمين الذي سيعقد في حزيران القادم ببلغاريا ، والذي يشارك فيه عدد من الصم الكبار من القطر ، استمررا لاهداف الاتحاد في تشجيع الصم على التعرف على الاطفال العربيه والدول الاجنبية الصديقة ، اسوة بالسنوات الماضية ، حيث تم اقامة رحلات الى لبنان والاردن ومصر وتركيا .. ودعم الجمعيات الانصاف وخاصة حلب التي ترعى على اشادة بناء خاص ليكون مركزا للتأهيل المهني ..

● ودعم جمعية الاذنية كاسديتها على تطوير مشغلها الانتاجي التدريبي .. وتنضم الخطة احداث دار خاصة لرعاية الصم والكيم خارج المدينة لتحقيق مشاريع الجمعية لتعليم الصم والمخلفين الصغار ..

● متدوب الثورة :  
تم مساء الخميس الماضي انتخاب مجلس ادارة جديد لاتحاد جمعيات رعاية الصم والكيم في القطر برئاسة السيد عبد العزيز شعيب .. وعوضوه السادة :  
● محمد همام مرمرعري ، محمد عدنان موسى ، احمد مدحت الهني ، وشارحني ، غازي ويس على ..

● ووضع الاتحاد خطة عمل جديدة بمناسبة العام الدولي للطفل تتركز حول رعاية الصم والكيم وبشكل خاص للصغار والعمل على تأسيس جمعيات جديدة في المحافظات والسعي لاصدار كتيب طبي تربوي اجتماعي حول اسي رعاية الصم والمخلفين عقليا ..



ويلمخ هالورد

شوجد مؤخرا جثمان طائران مجهولان وفلانة من طامم القيادة يسرون على الاحدام ويلسون ما يشبه ذي الفواصين على بعد مائة كيلو متر من مدينة نونفا شمالي مدينة بوغوتا جاء ذلك من خلال روايات تردت اسي الاول من قبل بعض السكان في كولومبيا ..

وتقول - ا.ف.ب - ان سكان المنطقة ومن بينهم بعض الفلاحين والطبة ذكروا انه بعد هبوط هذه الاجسام الطائرة المجهولة نزل منها ثلاثة من طامم القيادة وظفوا راويون المكان ليقع ذقات ..

وذكر الشهود انه بعد ذلك اخذت هذه الاجسام بعد ان صنعت ذوبعة كبيرة ..

### (اعلان)

تعلن لجنة استثمار المياه المعدنية في سورية عن رغبتها بالتعاقد مع وكيل لتوزيع مياه بقين والدريكيش المعدنية في جمهورية اليمن الشمالي ..

على الراغبين الاتصال بمديرية الشؤون التجارية في لجنة استثمار المياه المعدنية حتى تاريخ ٢٢-٣-١٩٧٩ على العنوان التالي :

دمشق - شارع ٢٩ ايار ص.ب : ٢٢٢٠

رئيس لجنة استثمار المياه المعدنية

أقرب بقية تستيقظ وتنقب عن تأريخها الحضاري



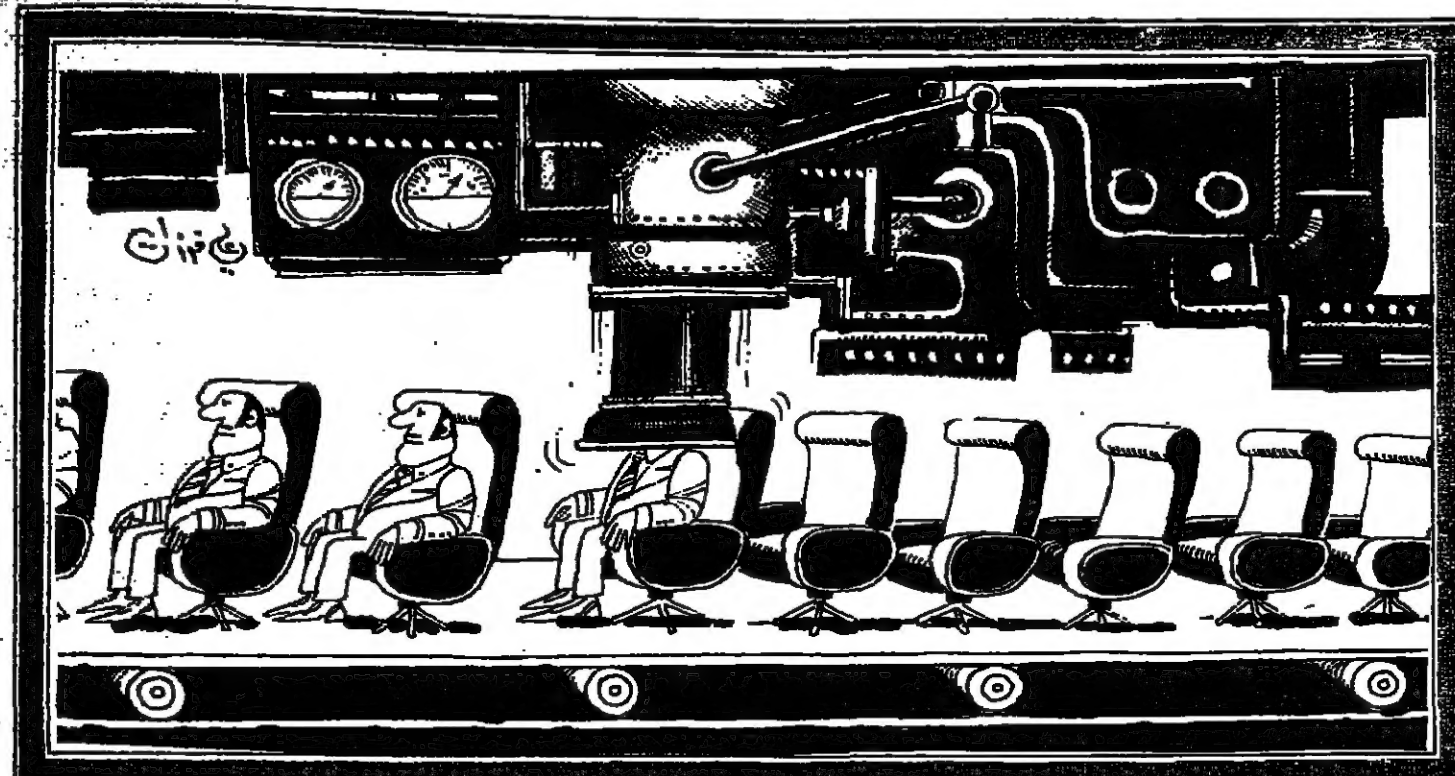
الصعالي الرائد ( جبر شيري ) ظل ( ١٨ ) عاما يجوب القارة السوداء باحثا عن بقايا السلائط البشرية المعلقة على اصولها الاولى بين القبائل الرحل ومجتمعات تربية الحيوانات والملاحين سكان القرى وصيادي الاسماك وسكان الجبال ومن بين جميع هؤلاء اخذ هذا الصعالي مجموعة كبيرة من المعلومات والصور الميدانية التي تعتبر اصدقا مكتب واخذ حتى الان عن انماط حياة وعادات وتقاليد وثقافات كانت تزل بفعل عمليات التشويه والتزييف الكبرى التي قام بها الاستعمار خلال فرون في هذه القارة .. ومحملة هذا الجهد الكبير طبع في كتاب مسمور ونشرت في باريس تحت عنوان ( اخر الافارقة ) ..

انقاذ طفل من آياف ذئب فيما كان الشاب ايفان بورسكو وهو سائق سيارة اسفاف في منطقة غوميل ، يتنزه في الغابة القريبة من بلدته اذ به يسمع اصوات استغاثة صادرة عن طفل صغير ، فسارع الى مكان الصوت واذا به يجد طفلا في التاسعة من عمره ملقى على الارض وفوقه ذئب ضخم يحسول اقتراسه ، وبسرعة ملحطة انقضى الشاب على الذئب وامسكه من رقبته بقوة وابعده عن الطفل الذي كان قد اصيب بجروح بده اليسرى صدره ثم اخذ يقرب راسه بالشجرة القريبة منه حتى مات .. وقد اصيب بدوره بجروح في صدره لكنها لم تكن بذات بال وهو والطفل ينماتان للشفاء ..

شوقيها؟ هذا مصر بالصحة العامة .. ضحكتا الجديبة .. نحنا هالاسكين ، نالي ما لنا حرية الا بالياس ، ولا لنا محل تسيير فيه الا ارضه الشوارع .. وعلمنا بواجنا التسيي ، بالعرف من هذه المناظر ولا سيما كنا نفوسنا فره ، بنحرد من الكلمة نالي ما بنحجب .. كصف بالنف والنف الذي لا روق .. وفيه واحد يدو يقول لي : ( حب نالي مكب عن هيك شكلات ، شكلات من عمل ضل قيرك ! ) .. وهذا صحيح ، انا لا بشوف هيك شكلات بجسي حتى راجع معارشي .. وفيها مني يدي نف .. وواحد نالي يدو يقول : ( الناس مريضة وعكره .. سني ندمك انهم ما شعوا ولا شعوا ! ) .. ونحن ما م نغول : لا نفوا ولا تففوا .. ولكن عننا محمد الله ، عمل صناعات بحولية كهلالي نكي نكل الانواع .. ومانى ما شوف واحد ، الا متفرظ طريف .. واباسه لطيف ، فشوقها ، اذ حلق بجسي هلي نكي ، وبف ونف فيها .. وهيك يبقى شواتك نغيمه ، وسمننا عرقسه ..

يوسف الجحود

شوقيها؟ هذا مصر بالصحة العامة .. ضحكتا الجديبة .. نحنا هالاسكين ، نالي ما لنا حرية الا بالياس ، ولا لنا محل تسيير فيه الا ارضه الشوارع .. وعلمنا بواجنا التسيي ، بالعرف من هذه المناظر ولا سيما كنا نفوسنا فره ، بنحرد من الكلمة نالي ما بنحجب .. كصف بالنف والنف الذي لا روق .. وفيه واحد يدو يقول لي : ( حب نالي مكب عن هيك شكلات ، شكلات من عمل ضل قيرك ! ) .. وهذا صحيح ، انا لا بشوف هيك شكلات بجسي حتى راجع معارشي .. وفيها مني يدي نف .. وواحد نالي يدو يقول : ( الناس مريضة وعكره .. سني ندمك انهم ما شعوا ولا شعوا ! ) .. ونحن ما م نغول : لا نفوا ولا تففوا .. ولكن عننا محمد الله ، عمل صناعات بحولية كهلالي نكي نكل الانواع .. ومانى ما شوف واحد ، الا متفرظ طريف .. واباسه لطيف ، فشوقها ، اذ حلق بجسي هلي نكي ، وبف ونف فيها .. وهيك يبقى شواتك نغيمه ، وسمننا عرقسه ..



## سرق الماسة .. وبلغها !

● نقل انفس سلم ارثر - ٢٩ سنة - الى مستشفى سكتا مونيكيا في كانيونريا بعد ان عقلت ماسة ثمنية جدا في حلقه كانت ان تخفقه ..

وفكر بيان لادارة المستشفى ان الطبيب المختص دهش عندما شاهد الماسة في حلق للمسي فاضل برجال الشرطة بعد ان شك بالامر فحضروا الى المريض لم اخذوه معهم ..

واتعرف سام بانه كان يسرق الماسة من احد المتاحف عندما مر به احد المتهين بلقن فاعتقد انه مواطنيك في التعموش ..

وطالب المظاهرون بشنق النساء الاجنبي على حد تبيرهم ..

● بدأت تجدي المصانع الكبيرة في ابراق في تشيكوسلوفاكيا ببيع نوع جديد من السجائر لا يباع الا في مقاهي المصنع ومطامعة .. ولكن مسؤول هناك ان هذه السجائر مصنوعة بطريقة لا يتقبلها العمال كثيرا بحيث لا يطيبون اقتنحهم اكثر من سيطرة واحدة ..

● خلسة مرور اربعة قرون على وفاة اترامس الايطالي موروني احد ثنائي عصر النهضة ، يقسم حاليا المنح القومي في لندن معرضا لخسا لشر لوجهته ، ويقسم المرضى بعلى الوصفات التي تعرضها اشهر المتحف المانيصة للمعان الذي برع في رسم البورتريهات المعيرة ..

ومن المعروف ان موروني ولد عام ١٥٢٥ ونوفي عام ١٥٧٨ ..

● زيورخ - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة زيورخ ان يوزن اسس ان طردا ينطوي على ماس يفسد ثمنه بحوالي ٢٠٠ مليون فرنسك سويسري اي ما يعادل اكثر من ستة ملايين فرنسك فرنسي سرق يوم الجمعة الماضي من مطار زيورخ ..

● وكانت اسفينة من هذا الطراز يمتلكه احد ثلوك السويسرية وكان في طريقه من زيورخ الى جنيف ، ويرفض الميراليس والمنسك والشركة امالة اذلاء باي ايضاح في هذا الصدد ..

● قال تقرير طبي صدر عن كلية طب في جامعة ماساچوست بالولايات المتحدة ان الفصيح نالرا كبيرا على صحة الانسان .. وانه يثار على ضغط دمه بصورة هائلة .. ولكن اسفرون ان هذه ابحاث جرت على قرد خضف لبشي الدراسات العلمية والبيست ان الصوت العالي والاضجيج هما من العوامل المؤثرة كثيرا ..

● قال تقرير طبي صدر عن كلية طب في جامعة ماساچوست بالولايات المتحدة ان الفصيح نالرا كبيرا على صحة الانسان .. وانه يثار على ضغط دمه بصورة هائلة .. ولكن اسفرون ان هذه ابحاث جرت على قرد خضف لبشي الدراسات العلمية والبيست ان الصوت العالي والاضجيج هما من العوامل المؤثرة كثيرا ..

● قال تقرير طبي صدر عن كلية طب في جامعة ماساچوست بالولايات المتحدة ان الفصيح نالرا كبيرا على صحة الانسان .. وانه يثار على ضغط دمه بصورة هائلة .. ولكن اسفرون ان هذه ابحاث جرت على قرد خضف لبشي الدراسات العلمية والبيست ان الصوت العالي والاضجيج هما من العوامل المؤثرة كثيرا ..